**Календарно-тематическое планирование для 8 класса (Вербицкая) 105 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Дата проведения | Основные виды учебной деятельности | Содержание урока | Домашнее задание |
| **1 четверть 24 часов****Тема «Кто я?» (7 часов).** |
|  | Кто я?  | 1.09 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Знакомиться со структурой УМК. Аудирование диалога. Работа в паре при ответе на вопросы к тексту.Настоящее простое и настоящее длительное время | **Г:** приветствие; знакомство с классом, разговор о том, где и как ученики провели лето. **Г:** знакомство с учебником для 8 класса; просмотр разделов первого модуля (*Units* 1–3): прочитать заголовки разделов, высказать предположения о том, что будет обсуждаться на уроках в течение года; разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов). **Грамматика и аудирование** **Г: (SB-1)** высказывание предположений о молодом человеке на фотографии. **Ч/А: (SB-2, Т001)** высказывания членов семьи и друзей о Патрике — чтение и определение, кому принадлежит то или иное высказывание; проверка правильности выполнения задания через аудирование. | **SB** с. 7, №4; **WB** с. 4, таблица с. 5, задания 2, 3, 4  |
|  | Такая разная Британия.  | 2.09 | Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры. Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **Грамматика и аудирование** **Г/ЯН: (**проверка **ДЗ** – **SB-4)** один учащийся у доски устно описывает характер одноклассника, остальные должны догадаться, о ком идёт речь (возможно расширение задания: если никто не догадался, можно задать отвечающему три общих вопроса). **Чтение и говорение** **Ч: (SB-1)** чтение и заполнение пропусков в тексте о Великобритании на основе условной карты Великобритании. **Ч: (SB-2)** просмотровое чтение статьи *Has Britain got an identity crisis?*; определение основной идеи статьи. **Ч/(А): (SB-3, Т004)** чтение статьи *Has Britain got an identity crisis?* (к данной статье есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими статьи, либо после того, как они прочитают статью, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); поиск ключевых слов каждого абзаца.  | **SB** с. 8, задания 9 (выразительно читать текст вслух), \*10 **WB** с. 5,5,6  |
|  | Типичный британский характер.  | 3.09 | Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию, оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение | **ЯН: (проверка ДЗ – SB-9)** выразительное чтение текста *Russia and the Russians* с особым вниманием к произношению имен собственных, числительных и процентов; обсуждение вопроса о том, где найти сведения о произношении имен собственных. **Г: (SB-\*10, SB-\*11)** обсуждение позиции учащихся по проблеме гражданской идентичности **Г/ЯН: (SB-5)** (работа в парах) обсуждение с партнёром черт своего характера с использованием активной лексики. **ЯН: (WB-17, WB-18)** отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием *Word List*. **Ч/ЯН: (WB-19)** изучающее чтение текста; соотнесение подчёркнутых предложений в тексте с чертами характера в *Word List* – отработка активной лексики в коммуникативно значимом контексте.  | **WB** с. 8, *Word List* с. 9, задания 19 (выписать подчёркнутые части предложений и к каждой части дать соответствующее прилагательное), 20  |
|  | Россия и россияне.  | 8.09 | Находить нужную информацию в тексте, оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч/(А): (WB-7, Т01)** чтение текста о мультикультурализме в британском искусстве с пониманием общего содержания текста (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания). **ЯН: (WB-8)** соотнесение подчёркнутых в тексте слов с их дефинициями в задании (работа с лексикой текста). **Ч: (WB-9)** повторное чтение текста с пониманием запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (*true/false*). **ЯН: (WB-10)** работа над активной лексикой – заполнение пропусков в предложениях подчёркнутыми словами из прочитанного текста. **Г: (WB-11)** (работа в парах/малых группах) составление списка российских деятелей искусства – представителей мультикультурализма; при наличии времени – составление списка полезных слов и выражений из текстов 1–4 (подготовка к выполнению домашнего задания)  | **WB** с. 6, задание 11 (подготовить рассказ об одном из людей из составленного списка) с. 9, задания 21, 22, \*23 (письменно)  |
|  | Какой у тебя характер?  | 9.09 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Писать письмо другу по переписке/посылать электронное письмо, используя образец. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **Ч: (SB-5)** повторное чтение письма Мишеля с пониманием запрашиваемой информации; ответ на вопрос задания. **Грамматика** **ЯН: (WB-12)** выбор правильной формы глагола в контексте коротких диалогов (отработка грамматического правила); выразительное чтение диалогов вслух по ролям (при наличии времени). **ЯН: (WB-13)** заполнение пропусков в предложениях глаголами действия и состояния в правильной форме (отработка грамматического правила)  | **SB** c. 11, задание 6 (письменно + подготовить выразительное чтение вслух)  |
|  | Все работы хороши.  | 10.09 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **Г: (SB-1)** высказывание предположений о профессии мужчины и необходимых для этой профессии качеств характера с опорой на фотографию. **А/Г: (SB-2, Т007)** беседа мистера Джордона и Джея – аудирование с пониманием запрашиваемой информации без опоры на письменный текст; ответы на вопросы задания. **А: (SB-3, Т007)** беседа мистера Джордона и Джея – повторное аудирование с пониманием запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию беседы (*true/false*). **Г: (SB-4)** (работа в парах/малых группах) обсуждение характера Джея с использованием полученной в ходе прослушивания беседы информации. **Г: (SB-5)** обсуждение жизненной ситуации Джея с опорой на информацию, полученную в процессе просушивания беседы, вопросы задания и образец высказывания. **А: (SB-6, Т008)** разговор Джея и его друга Ника – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; проверка правильности предположений учащихся, высказанных при выполнении задания 5 на с. 12 учебника. **Г: (SB-7)** (работа в парах) повторное обсуждение характера Джея (с учетом новой информации). **Г: (SB-8)** (работа в парах) ролевая игра – диалог между мистером Джорданом и Ником с содержательной опорой (ролевые карточки в задании).  | **WB** с. 10, задание 25 (чтение текста с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания; выразительное чтение текста вслух)  |
|  | Кем ты хочешь стать?  | 15.09 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания.. Участвовать в обсуждении: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры. Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **ЯН/Ч/Г: (**проверка **ДЗ** – **WB-25)** выразительное чтение вслух текста *Why do people take personality tests?*; ответы на вопросы задания (фронтальная беседа). **Ч/Г: (WB-\*26)** (работа в парах) выполнение психологического теста *Who am I?* – чтение вопросов и описание предметов, о которых говориться в вопросах и которые надо представить. **Ч/Г: (WB-\*27)** (работа в парах) интерпретация и обсуждение результатов теста; выражение учащимися своего отношения к данному тесту. **ЯН/Г: (WB-28)** отработка активной лексики в коммуникативно значимом контексте – выписывание из *Word List* прилагательных, характеризующих лучшего друга/родственника; высказывание предположений о возможных результатах теста этого человека. **ЯН/Г: (WB-29)** (работа в парах) выполнение и обсуждение второго психологического теста; отработка активной лексики в коммуникативно значимом контексте; сравнение двух тестов и выражение отношения учащихся к ним.  | **WB** с. 8, задания 15, 16  |
| **Тема «Путешествия» (6 часов)** |  |
|  | Подготовка к путешествию.  | 16.09 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания.. Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **Г: (SB-1)** ответы на вопросы об отношении к путешествиям (прогнозирование содержания темы урока и раздела). **Ч: (SB-2)** чтение подписей к иллюстрациям и текста открытки с извлечением запрашиваемой информации; ответ на вопрос, какие страны в итоге предпочла посетить пара. **А: (SB-3, Т012)** беседа пары о поездке – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации (удачной ли была выбранная поездка). **ЯЗ/Ч: («Work it out»: SB-4**, **«Check it out»)** определение значения подчёркнутых в прочитанном тексте грамматических форм; выведение правила использования *Present Continuous Tense* и конструкции *to be going to* для описания будущих действий на основе прочитанного текста с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. **ЯН/ЯЗ: (SB-5, «Mind the trap!»)** отработка выведенного правила в смоделированных ситуациях общения; акцент на конструкцию *go + verb + ing* в таблице **«Mind the trap!»**. **ЯН/А: (SB-6, Т013)** заполнение пропусков в тексте диалога требуемой грамматической формой (отработка использования *Present Continuous Tense* и конструкции *to be going to* для описания будущих действий); проверка правильности выполнения задания через аудирование.  | **SB** с. 15, задание 8 (рассказ о своих планах на будущее, 5–6 предложений) **WB** с. 11, таблица *Present Continuous for future arrangements*; *be going to for future intentions*, задание 1 с. 12, задания 2, 3  |
|  | Джейми собирается в Гималаи.  | 17.09 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г: (проверка ДЗ – SB-8)** монологические высказывания – рассказы учащихся о своих планах на будущее. **Г: (SB-1)** обсуждение проблем благотворительных организаций (прогнозирование содержания текста). **Ч: (SB-2)** просмотровое чтение текста *Jamie’s Charity Challenge*; ответы на вопросы задания. **Ч/(А): (SB-3, Т014)** текст *Jamie’s Charity Challenge* – аудирование с пониманием запрашиваемой информации (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (*true/false*). **ЯН: (SB-4)** отработка активной лексики из прочитанного и прослушанного текста; определение значения новых слов и выражений (соотнесение слов 1–5 с их дефинициями a–e) с опорой на контекст.  | **WB** с. 12, задания 4, 5, \*6 (подготовить чтение диалогов вслух)  |
| 1. -11
 | Варианты мест проживания.  | 22.09 | Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции, оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **ЯН: (SB-1)** семантизация/активизация лексики по теме «Типы жилья» на основе предложенных фотографий. **Г/ЯН: (SB-2)** обсуждение, кому какой тип жилья из представленных на иллюстрациях подойдет в предложенных обстоятельствах (использование новых лексических единиц в коммуникативно значимом контексте). **А: (SB-3, Т016)** высказывания Джека, Сэма и Билла – аудирование с опорой на иллюстрации с пониманием общей информации; соотнесение говорящих и иллюстраций. **А: (SB-4, Т016)** высказывания Джека, Сэма и Билла – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации (соотнесение высказываний говорящих и утверждений, данных в задании). **А: (SB-5, Т017)** рассказ Билла о своих планах на отпуск – аудирование с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию рассказа Билла (*true/false*). **Г: (SB-6)** (работа в парах) обсуждение предложенных в задании вопросов по теме «Жилье для туристов»  | **SB** с. 18, задание 6 (составить рассказ на основе вопросов, 5–6 предложений) **WB** с. 16, задания 22, 23  |
|  | Активный отдых.  | 23.09 | Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры. Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **Ч/Г: (SB-1)** чтение текстов рекламных объявлений о молодёжных трудовых лагерях; обсуждение объявлений на основе вопросов задания. **А: (SB-2, Т018)** телефонная беседа студента с представителем школы – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **Ч/ЯН: (SB-3)** чтение речевых образцов для расспроса (прямые и косвенные вопросы) в таблице **«Speak out»** и их обсуждение. **А: (SB-4, Т018)** телефонная беседа студента с представителем школы – повторное аудирование; выделение в тексте аудиозаписи изученных речевых образцов с опорой на таблицу **«Speak out»**. **Ч/Г: (SB-5)** (работа в парах, затем в малых группах) чтение и обсуждение рекламного объявления международной лингвистической школы; определение, какой информации недостает в тексте объявления; сравнение своих идей с идеями другой пары. **П: (SB-6)** написание прямых и косвенных вопросов к перечисленным в задании пунктам.  | WB с. 14, задания 13, \*14  |
|  | e-mail.  | 24.09 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Писать письмо другу по переписке/посылать электронное письмо, используя образец, оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч/ЯЗ/П: (SB-6)** (работа в парах) правка текста электронного письма Селин с опорой на правила оформления официального электронного письма в таблице **«Train Your Brain»**. **(П)/Ч: (WB-24)** изучение образца оформления официальных электронных писем на основе текста задания. **(П)/Ч: (WB-25)** проверка понимания правил оформления официальных электронных писем (задание «*true/false*»). **Ч/П/ЯН: (WB-26)** соединение элементов электронного письма в целостный текст (возможна проверка по ключу или выразительное чтение получившегося текста по цепочке). **Ч: (WB-27)** повторное чтение электронного письма Сэлли и рекламных объявлений на с. 13 рабочей тетради и ответ на вопрос задания **Ч/ЯЗ/П: (SB-6)** (работа в парах) правка текста электронного письма Селин с опорой на правила оформления официального электронного письма в таблице **«Train Your Brain»**. **(П)/Ч: (WB-24)** изучение образца оформления официальных электронных писем на основе текста задания. **(П)/Ч: (WB-25)** проверка понимания правил оформления официальных электронных писем (задание «*true/false*»). **Ч/П/ЯН: (WB-26)** соединение элементов электронного письма в целостный текст (возможна проверка по ключу или выразительное чтение получившегося текста по цепочке). **Ч: (WB-27)** повторное чтение электронного письма Сэлли и рекламных объявлений на с. 13 рабочей тетради и ответ на вопрос задания | **WB** с. 15, *Word List*, задание 17 с. 18, задания 18, 19, 20 (дополнительно – рассказать о планах на отдых на основе задания), 21  |
|  | Проект «Где я хотел бы побывать». | 29.09 | Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры. Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ).  | **ЯН: (Think Back! SB-1)** активизация лексики по темам «Типы жилья для туристов», «Средства транспорта», «Виды занятий на отдыхе»; заполнение систематизирующей таблицы. **Г/ЯН: (SB-2)** (работа в парах) обсуждение вопросов на основе иллюстрации с использованием активной лексики. **ЯН/Ч: (SB-3)** выбор правильной лексической единицы в контексте (отработка активной лексики в коммуникативно значимом контексте). **ЯН: (SB-4)** заполнение пропусков в предложении необходимыми предлогами. **ЯН: (WB-15)** отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием *Word List*. **ЯН/Ч: (WB-16)** заполнение пропусков в связном тексте образованными в предыдущем упражнении (WB-15) словами (возможно выразительное чтение текста вслух с целью проверки задания)  | **WB** с. 17, задание \*28  |
| **Тема «Период взросления» (7 часов)** |  |
|  | Лучшие дни нашей жизни.  | 30.09 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку, оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. | **Ч: (SB-5)** чтение текста электронного письма Селин; сопоставление его с первым письмом Джины в задании 2 с опорой на вопросы. **Ч/ЯЗ/П: (SB-6)** (работа в парах) правка текста электронного письма Селин с опорой на правила оформления официального электронного письма в таблице **«Train Your Brain»**. **(П)/Ч: (WB-24)** изучение образца оформления официальных электронных писем на основе текста задания. **(П)/Ч: (WB-25)** проверка понимания правил оформления официальных электронных писем (задание «*true/false*»). **Ч/П/ЯН: (WB-26)** соединение элементов электронного письма в целостный текст (возможна проверка по ключу или выразительное чтение получившегося текста по цепочке). **Ч: (WB-27)** повторное чтение электронного письма Сэлли и рекламных объявлений на с. 13 рабочей тетради и ответ на вопрос задания **Ч: (SB-5)** чтение текста электронного письма Селин; сопоставление его с первым письмом Джины в задании 2 с опорой на вопросы. **Ч/ЯЗ/П: (SB-6)** (работа в парах) правка текста электронного письма Селин с опорой на правила оформления официального электронного письма в таблице **«Train Your Brain»**. **(П)/Ч: (WB-24)** изучение образца оформления официальных электронных писем на основе текста задания. **(П)/Ч: (WB-25)** проверка понимания правил оформления официальных электронных писем (задание «*true/false*»). **Ч/П/ЯН: (WB-26)** соединение элементов электронного письма в целостный текст (возможна проверка по ключу или выразительное чтение получившегося текста по цепочке). **Ч: (WB-27)** повторное чтение электронного письма Сэлли и рекламных объявлений на с. 13 рабочей тетради и ответ на вопрос задания | **SB** с. 22, задание 9 **WB** с. 19, таблица *Past Simple*, задание 1 с. 20, задания 2, 3  |
|  | Твой первый день в школе.  | 1.10 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **Г: (SB-1)** обсуждение иллюстрации с использованием вопросов задания и опорной лексики. **Ч/(А)/Г: («Work it out»: SB-2, T020)** чтение текста *The best days of your life?* с извлечением запрашиваемой информации (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); ответы на вопросы к тексту, данные в задании. **ЯЗ: (SB-3, «Check it out»)** обобщение правил образования и употребления утвердительной, отрицательной и вопросительной формы *Past Simple Tense* на основе прочитанного текста с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. **ЯН: (SB-4)** поиск в предложенном перечне неправильных глаголов; актуализация второй формы неправильных глаголов. **ЯН/А: (SB-5, T021)** отработка произношения окончания *-ed* у правильных глаголов – прослушивание и распределение глаголов по группам; отработка произношения. **ЯН/Ч/Г: (SB-6)** составление вопросов к тексту *The best days of your life?* в *Past Simple Tense* с использованием опорных слов и словосочетаний; повторное обращение к прочитанному и прослушанному тексту; поиск в тексте ответов на составленные вопросы. **ЯН/Г: (SB-7)** (работа в парах) обсуждение предложенных в задании вопросов с использованием *Past Simple Tense* и выражений, обозначающих временные периоды из таблицы **«Check it out»**. **А/(Г): (SB-8, T022)** высказывания о первом дне в школе – аудирование без опоры на письменный текст; соотнесение говорящего с вопросом, на который он/она отвечает в своём высказывании; проверка правильности выполнения задания через повторное аудирование (при наличии времени учащиеся в парах отвечают друг другу на эти вопросы; составляют список полезных слов и выражений)  | **WB** с. 20, задания 4, 5, 6, 7, 8  |
|  | Дар или проклятие. . | 6.10 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г/ЯН: (SB-1)** активизация фоновых знаний учащихся – сопоставление имён великих людей с их изображениями; заполнение пропусков в предложениях правильными глаголами в *Past Simple Tense*. **Г: (SB-2)** высказывание предположений о содержании текста *A gift or a curse?* с опорой на иллюстрации и заголовок к нему. **Ч/Г: (SB-3)** чтение первого абзаца текста *A gift or a curse?* с поиском запрашиваемой информации; проверка своих предположений о содержании текста; ответ на вопрос задания. **Ч/Г: (SB-4)** чтение последнего абзаца текста *A gift or a curse?*; исправление ответа на вопрос задания 3 при необходимости. **Ч: (SB-5)** заполнение пропусков в таблице **«Train Your Brain»** с опорой на задания 2, 3, 4 на с. 24 учебника; формирование УУД учащихся (формирование навыков прогнозирования содержания текста с опорой на заголовок, начало и конец текста). **Ч/(А): (SB-6, Т023)** чтение текста *A gift or a curse?* с пониманием основного содержания (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); окончательная проверка собственных предположений о теме текста. **Ч: (SB-7)** повторное чтение текста *A gift or a curse?*; подбор заголовков к частям текста.  | **SB** с. 26, задание \*5 **WB** с. 22, таблица *Used to*, задания 15, 16 |
|  | Каким ты был?  | 7.10 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **П/ЯН: (WB-13)** написание предложений с использованием конструкции *used to* с опорой на слова и выражения, данные в задании. **П/ЯН: (WB-14)** написание вопросительных предложений с использованием конструкции *used to* и ответов на вопросы. **Грамматика и говорение** **Г/ЯН: (SB-\*6)** (работа в парах) составление диалогов на основе викторины из задания 1 на с. 26 учебника; отработка использования конструкции *used to* в коммуникативно значимом контексте (при наличии времени на уроке)  | **WB** c. 24, задания 26, 27  |
|  | На вечеринке.  | 8.10 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **А: (SB-1, T025)** беседа на встрече выпускников, первая часть – аудирование с опорой на иллюстрацию с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **А: (SB-2, T026)** беседа на встрече выпускников, вторая часть – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы. **А: (SB-3, T026)** беседа на встрече выпускников, вторая часть – повторное аудирование; выбор из предложенного списка речевых клише тех, которые звучат в аудиотексте. **Г/П: (SB-4)** (работа в парах) составление списка возможных тем для дальнейшего обсуждения на встрече выпускников; сравнение своего списка со списком другой парой (стратегия «*Think – Pair – Share»*). **А: (SB-5, T027)** беседа на встрече выпускников, третья часть – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; проверка высказанных ранее предположений о возможных темах беседы). **Ч: (SB-6)** анализ рекомендаций в отношении стратегий аудирования в таблице **«Train Your Brain»**; формирование УУД учащихся (формирование стратегии прогнозирования содержания текста с опорой на ключевые слова/иллюстрации/коммуникативную ситуацию).  | **WB** с. 23, *Word List* c. 24, задания 23, 24, 25  |
|  | Что мы чувствуем?  | 13.10 | оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **ЯЗ: (Think Back! SB-1, «Mind the trap!»)** составление списка прилагательных с окончаниями *-ing* и *-ed*; актуализация правила использования таких прилагательных в речи. Обратить внимание учащихся на таблицу **«Mind the trap!»**. **ЯН/Ч: (SB-2)** выбор правильной лексической единицы (прилагательного с окончанием *-ing* или *-ed*) в предложениях. **ЯН: (SB-3)** заполнение пропусков в предложениях прилагательными с окончанием *-ing* или *-еd,* образованных от приведенных в задании основ – отработка словообразовательных навыков в коммуникативно значимом контексте. **Г/ЯН: (SB-4)** (работа в парах) обсуждение предложенных в задании вопросов с использованием прилагательных с окончаниями -*ing* и *-ed*; отработка активной лексики в коммуникативно значимом контексте.  | **WB** с. 25–26, *Self-assessment test* 1  |
|  | Есть проблема? Диалог.. | 14.10 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения, оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г: (SB-1)** прогнозирование содержания темы общения с опорой на иллюстрацию; ответы на вопросы задания. **А/Г: (SB-2, T029)** беседа студентов в аудитории – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием запрашиваемой информации; сопоставление первоначальных предположений учащихся с информацией из аудиотекста. **А: (SB-3, T029)** беседа в аудитории – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации; составление списка необходимых студенту вещей. **А/ЯЗ: (SB-4, T030, «Mind the trap!»)** изучение материала в таблицах **«Speak out»** и **«Mind the trap»**; мини-диалоги – аудирование с извлечением запрашиваемой информации (формирование УУД учащихся – выделение стиля общения, фраз, обеспечивающих ключевое настроение диалогов); (работа в парах) ролевая игра – разыгрывание прослушанных диалогов по ролям. **Г/А: (SB-5)** (работа в парах) составление мини-диалогов с использованием речевых клише запроса и предоставления разрешения, а также отказа в предоставлении разрешения с использованием опорных фраз и образца высказывания. **Г: (SB-6)** (работа в парах) ответы на вопросы о допустимости тех или иных действий с опорой на иллюстрации. **ЯН: (WB-17)** (работа в парах) заполнение пропусков в репликах диалога соответствующими словами (первая буква пропущенного слова дана в качестве подсказки); выразительное чтение диалогов вслух по ролям.  |  |
| **Повторение и контроль (4 часа)** |
|  | Повторение. Стратегии экзамена 1. | 15.10 | Стратегии чтения и аудирования: понимание основного содержания. Стратегии говорения: монолог. Грамматика: личные формы глагола в коммуникативно-значимом контексте. Словообразование: аффиксы глаголов; отрицательные префиксы. | Обсуждение трудностей, встреченных учащимися в тесте для самопроверки № 1 **(ДЗ** – **Self-assessment test 1, c. 25–26 рабочей тетради)**. **Лексика и грамматика** **ЯН: (SB-1)** определение лишнего слова в списке слов активной лексики четверти. **ЯН: (SB-2)** отработка словообразовательных моделей – образование формы слова, лексически и грамматически соответствующей пропуску в предложении. **ЯН: (SB-3)** трансформация предложения с сохранением первоначального смысла; поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения). **ЯН: (SB-4)** трансформация предложения с сохранением первоначального смысла; поиск синонимичных способов выражения мысли (без заданной структуры предложения). **ЯН: (SB-5)** заполнение пропусков в связном тексте за счет предложенных вариантов (множественный выбор).  | **Тест №1****WB** с. 91, *Exam Strategies* («Общие рекомендации») с. 92, Exam Strategies («Чтение») **SB** **Exam Focus II** с. 106–109, задания 9, 10–17  |
| 22 | Контрольная работа № 1. | 20.10 | Выполнять тестовые задания, используя образцы, алгоритм действия . Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. |  |  |
| 23 | Анализ результатов теста. Работа над ошибками. | 21.10 | Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. |  |  |
| 24 | Диалог культур №1 | 22.10 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся  |  |
| **2 четверть ( 25 часа)**Тема «Источники вдохновения» (11 часов) |  |
| 25 | Рассказ о музыкантах.  | 3.11 | оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г:** приветствие, разговор о том, где и как ученики провели каникулы. **Г:** просмотр разделов второго модуля (*Units* 4–5); разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов). **Грамматика и аудирование** **А/Г: (SB-1, Т031)** прослушивание отрывков музыкальных произведений; выражение личного отношения к прослушанным отрывкам с опорой на предложенную в задании лексику. **Ч: (SB-2)** чтение трёх историй создания известных музыкальных произведений *Eureka moments!* с пониманием основного содержания; сопоставление текстов и иллюстраций к ним.**Ч: (SB-5)** повторное чтение текстов *Eureka moments!* из задания 2 с полным пониманием содержания; поиск и исправление содержательных ошибок в предложениях задания 5. **ЯН: (SB-6)** заполнение пропусков в связном тексте о композиторе Россини глаголами в форме *Past Simple* или *Past Continuous*. **ЯН: (SB-7)** заполнение пропусков в предложениях глаголами в форме *Past Simple* или *Past Continuous*. **Г/ЯН: (SB-8)** (работа в парах) составление диалога-расспроса о том, что партнёр делал в указанное в задании время с опорой на образец и перечень обстоятельств времени с использованием *Past Continuous Tense*. **А/П: (SB-9, Т032)** аудирование без опоры на письменный текст; запись предложений с опорой на образец и ключевые слова с использованием *Past Simple Tense* или *Past Continuous Tense*  | WBс. 27, таблицаPast Continuousзадания 1, 2 |
| 26 | Сон – лучшее лекарство.  | 4.11 | оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч/Г: (SB-1)** (работа в парах) чтение текста *Sleep Facts*; обсуждение приведённых фактов; определение, какие из приведённых фактов являются правдой, а какие – нет; проверка правильности предположений учащихся на с. 113 учебника. **Ч: (SB-2)** чтение первого и последнего абзаца статьи *Why sleep is the best medicine*; работа с заголовком статьи; выбор темы статьи из предложенных в задании. **Ч/(А): (SB-3, Т033)** чтение статьи *Why sleep is the best medicine* с пониманием основного содержания (к данной статье есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими статьи, либо после того, как они прочитают статью, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); проверка правильности выбора учащимися темы статьи (на основе задания 2). **Ч: (SB-4)** повторное чтение статьи *Why sleep is the best medicine*; поиск фактов (предложений) в статье, подтверждающих утверждения в задании. **Г: (SB-5)** (работа в парах) ответы на вопросы к тексту статьи *Why sleep is the best medicine*. **Г: (SB-6)** (работа в парах) обсуждение фотографии с опорой на вопросы и предложенную в задании лексику (возможно фронтальное обсуждение вопросов 3, 4, 5). **Лексика** **ЯН/Ч: (Think Back! SB-1)** заполнение пропусков в предложениях предложенными глаголами с опорой на текст статьи *Why sleep is the best medicine*. **ЯН: (SB-2)** соотнесение фразового глагола с его значением с опорой на контекст в предыдущем задании. **Ч/ЯН: (SB-3)** заполнение пропусков в предложениях фразовыми глаголами из задания 2 в требуемой видовременной форме  | WBс. 27, таблицаPast Continuousзадания 1, 2 |
| 27 | Хорошо ли я сплю?  | 5.11 | Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры. Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **ЯН/Перевод: (проверка ДЗ – SB-\*4)** предложения учащихся с использованием фразовых глаголов – возможно чтение вслух предложения на русском языке одним учащимся и перевод этого предложения на английский язык другим учащимся (или наоборот). **ЯН: (проверка ДЗ – WB-\*3)** использование глагольных форм *Past Simple* и *Past Continuous* в коммуникативно значимом контексте – проверка и обсуждение только тех предложений, которые вызвали затруднения у учащихся. **Г: (проверка ДЗ – WB-17)** монологические высказывания учащихся на тему *Why do people sleep?*. **Г/ЯН: (WB-18)** (работа в парах) составление коротких рассказов с опорой на образец и использование предложений-стимулов. **Аудирование** **А: (WB-10, Т04)** радиопередача о проблемах сна у подростков – аудирование без опоры на письменный текст; определение темы передачи; высказывание предположений о возможном названии **Ч: (WB-6)** чтение текста о проблемах сна у подростков; маркирование высказываний в задании как относящихся к родителю или подростку, а также как произнесенное утром или вечером. **Ч: (WB-7)** повторное чтение текста статьи и выбор наиболее подходящего заголовка к тексту из предложенных в задании. **ЯН: (WB-8)** соотнесение подчёркнутых в тексте статьи слов и выражений с их дефинициями в задании (работа с лексикой текста). **Ч: (WB-9)** повторное чтение статьи с полным пониманием содержания; проверка понимания статьи за счёт вопросов с множественным выбором  | SBс. 35,Vocabulary,задание \*4(письменно) |
| 28 | Первый человек на Луне.  | 10.11 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. |  **Ч: («Speak out»)** изучение рекомендаций в таблице **«Speak out»** для рассказа о прошедшем событии. **Г: (SB-\*6)** (работа в парах) составление монологических высказываний о памятном дне жизни с опорой на предложенные в задании речевые ситуации и таблицу **«Train Your Brain»** |  WBс. 31, задание 17 |
| 29 | История Джонатана.  | 11.11 | оценивать полученную из текста информацию, выражать свое мнение, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов. Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. |  **А: (SB-1, Т034)** рассказы Моники, Джонатана и Ли о важных событиях, очевидцами которых они стали – аудирование без опоры на письменный текст; соотнесение говорящего и события. **А: (WB-14, Т06)** рассказы Моники, Джонатана и Ли о важных событиях, очевидцами которых они стали – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации; заполнение пропусков в текстах – отрывках из их рассказов необходимыми словами и словосочетаниями в процессе аудирования. **Ч: (SB-2)** чтение истории Джонатана с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. .  | WBс. 28, задания\*3, 4, 5 |
| 30 | Это был незабываемый день.  | 12.11 | Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры. Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **ЯН: (SB-4)** заполнение таблицы предложенными обстоятельствами времени (фразы, которые можно употребить в начале, середине и конце рассказа о каком-то событии). **Ч/А: (SB-5, Т036)** чтение фрагментов рассказа Ли; восстановление правильной последовательности фрагментов для создания связного текста; проверка правильности выполнения задания через аудирование | WBс. 30, задание 16с. 32, задание\*25 |
| 31 | Сэмюэл Кольридж. | 17.11 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. | **ЯЗ: (**проверка **ДЗ** – **Word List**) (фронтальная работа) учитель называет по-русски слова из 2-й колонки *Word List*, учащиеся дают их английский эквивалент, либо учитель называет слова по-английски, а учащиеся дают их русский эквивалент. **Говорение и письмо** **(П)/ЯН/Г: (**проверка **ДЗ** – **WB-16)** монологические высказывания учащихся о памятных днях в их жизни на основе написанного дома текста. **Аудирование** **Г: (SB-1)** (работа в парах) обсуждение вопросов задания. **Ч/Г: (SB-2)** чтение отрывка из биографии английского поэта Кольриджа; высказывание предположений о причинах, почему он не закончил своё произведение *Kubla Khan*. **А: (SB-3, Т037)** история из жизни Кольриджа – аудирование с извлечением запрашиваемой информации без опоры на письменный текст; сопоставление первоначальных предположений учащихся (задание 2) с фактами из аудиотекста. **Ч/А: (SB-4, Т037)** (работа в парах) восстановление правильной последовательности событий прослушанной истории; сравнение своих ответов с ответами другой парой; проверка правильности выполнения задания через повторное аудирование  |  WBс. 30, задание 13(устно) |
| 32 | Сэмюэл Кольридж. | 18.11 | Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. | **Ч/А: (WB-\*15, Т07)** чтение текста – краткого изложения истории о Кольридже; заполнение пропусков в тексте недостающей информацией; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Г: (SB-6)** (работа в парах) пересказ истории про Кольриджа с опорой на речевые образцы из таблицы **«Speak out»** на с. 36 учебника и выполненные ранее на уроке задания. **А: (WB-11, Т05)** чтение вопросов и вариантов ответов к ним; радиопередача о Дороти Вордсворт – аудирование без опоры на письменный текст; выбор правильного ответы из предложенных. **А: (WB-12, Т05)** повторное прослушивание радиопередачи о Дороти Вордсворт – аудирование с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию радиопередачи (*true/false*) | с. 31, задание 14-15 |
| 33 |  Владимир Зворыкин.  | 19.11 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г: (SB-1)** изучение иллюстраций к тексту о Владимире Зворыкине; высказывание предположений о том, что изобрёл Владимир Зворыкин. **Ч: (SB-2)** чтение текста *А*; проверка правильности первоначальных предположений учащихся в предыдущем задании. **(П)/Ч/Г: (SB-3)** (работа в парах) чтение текста *В*; сравнение двух текстов (*А* и *В*) и выделение наиболее интересного в них; обоснование выбора; сравнение своих ответов с ответами другой пары (стратегия «*Think – Pair – Share*»). **(П)/Ч: (SB-4)** (работа в парах) повторное чтение текста *В*; ответы на вопросы задания с опорой на текст | Word list +задания 20, 21 |
| 34 | Исаак Ньютон.  | 24.11 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры.  | **ЯН: (SB-5)** сопоставление глаголов и выражений в задании с иллюстрациями. **П: (SB-\*6)** написание истории о Ньютоне с опорой на таблицу **«Train your brain»** и задание 5  |  WBс. 31, задание 22с. 32, здания 23,24 |
| 35 | История одного изобретения.  | 25.11 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **(П)/Ч: (WB-29)** ознакомительное чтение текста о Джордже Стефенсоне; ответ на вопрос задания. **(П)/Ч: (WB-30)** повторное чтение текста о Джордже Стефенсоне; выделение в тексте требуемого предложения, прилагательных и слов-связок; обсуждение структуры текста. **Ч/П/Г: (WB-28)** повторное чтение текста о Джордже Стефенсоне; заполнение таблицы *Fact File: George Stephenson*; краткий пересказ биографии Джорджа Стефенсона с использованием *Fact File*  | WBс. 33, задания31, 32(письменно) |
| **Тема «Нет места лучше дома» (9 часов)** |  |
| 36 | Наши соседи.  | 26.11 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **ЯЗ: («Work it out»: SB-4, SB-5)** установление предложений с одинаковым значением; заполнение систематизирующей таблицы *Comparison of adjectives* примерами из текста задания 3; обобщение правил образования степеней сравнения прилагательных в английском языке. **Ч/ЯН: (SB-6)** чтение текста письма Джеки с пониманием основного содержания; заполнение пропусков в тексте правильными грамматическими формами прилагательных, данных в скобках; ответ на вопрос задания. **Ч: (SB-7)** повторное чтение письма Джеки с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию письма (*true/false*); исправление неверных утверждений. **ЯН: (SB-8)** чтение предложений в задании; заполнение пропусков во вторых предложениях в паре так, чтобы значение исходного предложения сохранялось (с использованием слов *too*, *enough* и предложенных в задании прилагательных). **Г: (SB-9)** (работа в малых группах) обсуждение вопросов задания  | WBс. 34, таблицаComparison ofadjectives,задание 1с. 35, задания 2,3, 4  |
| 37 | Новый дом подруги.  | 1.12 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч: (SB-1)** чтение электронного письма с пониманием общего содержания; ответы на вопросы задания. **Ч: (SB-2)** чтение электронного письма; сопоставление иллюстраций и подписей к ним (названий вложений в электронное письмо) с опорой на текст электронного письма. **ЯЗ: («Work it out»: SB-3, SB-4, «Check it out»)** повторное чтение текста электронного письма; ответы на вопросы задания; сравнение примеров в задании 4; выведение правила использования относительных местоимений в сложноподчинённых предложениях с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. **ЯН: (SB-5)** выбор правильного относительного местоимения в предложениях задания (в некоторых предложениях возможно несколько правильных ответов); определение, в каких предложениях можно опустить относительное местоимение. **А: (SB-6, Т039)** описание дома – аудирование с извлечением запрашиваемой информации без опоры на письменный текст с опорой на план дома; заполнение пропусков в плане в процессе аудирования предложенными в задании словами. **А: (SB-7, Т039)** описание дома – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации с опорой на план дома; соотнесение комнат в доме с предметами обстановки, перечисленными в задании. **ЯН/А: (SB-8, Т040)** заполнение пропусков в предложениях относительными местоимениями; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **ЯН/А: (SB-9, Т040)** поиск в предложениях задания 8 относительных местоимений, которые можно опустить; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **ЯН: (SB-10)** составление предложений из двух фрагментов с использованием относительных местоимений. **ЯН: (SB-11)** составление предложений с придаточными определительными с опорой на ключевые слова в задании.  | WBс. 37, таблицаRelativepronouns,задания 9, 10,11, \*12 |
| 38 | Какой твой дом?  | 2.12 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **А: (WB-21, Т08)** описание необычного дома – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием общего содержания; ответы на вопросы задания; активизация фоновых знаний учащихся о Билле Гейтсе. **А: (WB-22, Т08)** описание дома Билла Гейтса – повторное аудирование без опоры на письменный текст; заполнение пропусков в предложениях датами и цифрами из аудиотекста. **Ч: (WB-5)** ознакомительное чтение текста о доме Билла Гейтса; ответ на вопрос задания. **Ч: (WB-6)** повторное чтение текста о доме Билла Гейтса; заполнение пропусков в тексте предложенными в задании фрагментами предложений. **ЯН: (WB-7)** соотнесение подчёркнутых в тексте слов и выражений с их дефинициями в задании (работа с лексикой текста). **Ч (WB-8)** повторное чтение текста о доме Билла Гейтса с извлечением запрашиваемой информации; определение данных в задании утверждений как верных, неверных или таких, которые на основе текста нельзя считать ни верными, ни неверными (*true*, *false*, *not stated*)  | WBс. 38, задание 14 |
| 39 | Вилла семьи Кольер.  | 3.12 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **Говорение** **Г: (**проверка **ДЗ – WB-13)** монологические высказывания учащихся – краткое описание дома Билла Гейтса; выражение личного отношения к такому дому; аргументированное обоснование собственной позиции. **Лексика** **ЯН: (WB-17)** распределение лексики по теме «Дом. Жилье» по категориям «внутри дома» и «снаружи дома». **ЯН: (WB-19)** заполнение пропусков в предложениях предлогами, данными в задании. **ЯН: (WB-\*20)** знакомство с выражениями с глаголом *keep*; уяснение их значений; использование выражений для заполнения пропусков в предложениях в задании. **Чтение и говорение** **Ч/Г: (WB-25)** чтение текста об идиоме *to keep up with the Joneses*; обсуждение вопросов задания  | WBc. 38, Word listс. 39, задание 18 |
| 40 | Идеальный дом.  | 8.12 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч: (SB-1)** чтение текста *А: The future is here today?* с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **Ч: (SB-2)** чтение текста *В: The Intelligent House* с пониманием основного содержания; сопоставление фрагментов текста и заголовков к ним. **Ч/А: (SB-3, Т041)** повторное чтение текста *В* с пониманием структурно-смысловых связей; заполнение пропусков в тексте предложенными в задании фрагментами предложений; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Ч: (SB-4)** чтение текстов *А* и *В* с полным пониманием содержания; определение, какие предложения в задании относятся к описанию дома в тексте *А*, какие к описанию дома в тексте *В* и какие к описанию домов в текстах *А* и *В*. **Г: (SB-\*5)** (работа в группах) обсуждение предложенных вопросов о своём будущем доме; аргументация ответов.   | WBс. 41, задание 29 |
| 41 | Дом твоей мечты.  | 9.12 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **Лексика** **ЯН: (Think Back! SB-1)** (работа в группах) распределение предложенных в задании слов по категориям; расширение списка слов в каждой категории за счёт собственного лексического запаса. **ЯН: (SB-2)** выяснение значений новых слов, предложенных в задании; распределение новых слов по категориям в таблице задания 1. **ЯН: (SB-3)** определение положительной/отрицательной коннотации слов в списке; использование словаря при необходимости. **Ч/ЯН/А: (SB-4, Т042)** чтение текста на с. 113 учебника с выбором правильной лексической единицы из предложенных; проверка правильности выполнения задания через аудирование | WBс. 38, задания15, 16 |
| 42 | Моя комната.  | 10.12 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) изучение иллюстраций; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрации и предложенную лексику. **А: (SB-2, Т043)** описание картинки – аудирование без опоры на письменный текст с опорой на иллюстрации; выделение описываемой картинки. **Ч/Г: (SB-3)** чтение текста описания картинки на с. 113 учебника с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **ЯН: (SB-4)** изучение полезных фраз и выражений для описания картинки в таблице **«Speak out»** (формирование УУД учащихся). **Г: (SB-5)** краткое описание иллюстрации 3 с опорой на таблицу **«Speak out»**. **А: (SB-6, Т044, «Mind the trap!»)** заполнение пропусков в предложениях, описывающих иллюстрацию 3; проверка правильности выполнения задания через аудирование; Обратить внимание учащихся на таблицу **«Mind the trap!»** (правила использования определённого и неопределённого артикля в описаниях). **Г: (SB-7)** более подробное описание иллюстрации 3 с использованием опорной лексики и вопросов задания. **П/Г: (SB-8)** составление заметок для описания иллюстрации 1 с опорой на таблицу **«Speak out»** и образец на с. 113 учебника; (работа в парах) описание иллюстрации партнёру. **Г: (SB-\*9)** (работа в парах) описание любой из предложенных на с. 40–41 учебника иллюстраций партнёру. **ЯН: (SB-\*10)** заполнение пропусков в предложениях так, чтобы предложения описывали типичное жилье в России; сравнение и обсуждение составленных предложений в парах  | Описание комнаты письменно |
| 43 | Такие разные дома.  | 15.12 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **Говорение** **Г: (**проверка **ДЗ – WB-15, WB-16** по выбору учащегося**)** монологические высказывания учащихся – описание картинки или фотографии. **Аудирование и говорение** **А: (WB-23, Т09)** высказывания пяти людей о своих планах на отпуск – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопрос задания. **А/Г: (WB-\*24, Т09)** повторное прослушивание высказываний пяти людей о своих планах на отпуск; заполнение пропусков в заметках о каждом говорящем; обсуждение, в каком типе жилья будет нуждаться каждый из говорящих на отдыхе.   |  |
| 44 | Проект «Умный дом». | 16.12 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **Чтение и говорение** **Ч: (WB-26)** (работа в парах или индивидуально) выполнение психологического теста *What does your home look like?*. **Г: (WB-27)** (работа в парах) попытка интерпретировать результаты психологического теста своего партнёра с опорой на ключевые слова в задании. **Ч/Г: (WB-28)** чтение ключа к психологическому тесту; высказывания учащихся о полезности теста; выражение согласия/несогласия с результатами теста; монологическое высказывание учащихся (описание собственного жилья и предположения о том, что оно в действительности говорит о своём владельце) | WBс. 42–43 Selfassessmenttest |
| **Повторение и контроль (3 часа)** |
| 45 | Повторение. Стратегии экзамена. | 17.12 | Стратегии чтения и аудирования: понимание основного содержания. Стратегии говорения: монолог. Грамматика: личные формы глагола в коммуникативно-значимом контексте. Словообразование: аффиксы глаголов; отрицательные префиксы. | **ЯН: (SB-1)** заполнение пропусков в связном тексте правильными грамматическими формами фразовых глаголов, предложенных в задании. **ЯН: (SB-2)** отработка словообразовательных моделей – образование формы слова, лексически и грамматически соответствующей пропуску в предложении. **ЯН: (SB-3)** трансформация предложения с сохранением первоначального смысла; поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения). **ЯН: (SB-4)** заполнение пропусков в связном тексте за счет предложенных вариантов (множественный выбор). **ЯН: (SB-5)** заполнение пропусков в тексте письма правильной грамматической формой глагола в скобках.  | **WB** с. 91–92, *Exam Strategies* («Общие рекомендации» с. 91, *Exam Strategies* («Аудирование»)  |
| 46 | Контрольная работа № 2. | 22.12 | Выполнять тестовые задания, используя образцы, алгоритм действия . Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. |  |  |
| 47 | Анализ результатов к/р. Работа над ошибками. | 23.12 | Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. |  |  |
| 48-49 | Диалог Культур 2. | 24.1229.12 |  |  |  |
| **Четверть 3. (29 часов) Тема «Еда» (7 часов)** |
| 50 | Ты – то, что ты ешь.  | 12.01 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту.. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г:** приветствие; разговор о том, где и как ученики провели каникулы. **Г:** просмотр разделов третьего модуля учебника (*Units* 6–8); разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов). **Грамматика и лексика** **ЯН: (SB-1)** распределение лексики по теме «Еда» по категориям, предложенным в задании; (работа в группе) добавление лексики в категории из собственного лексического запаса учащихся. **Г: (SB-2)** (работа в группе) обсуждение любимых и нелюбимых продуктов питания; выявление учащихся со схожими вкусовыми пристрастиями. **Ч/А: (SB-3, Т045)** (работа в парах) чтение текста *You are what you eat!* с пониманием основного содержания; высказывание предположений о том, кому может принадлежать тот или иной холодильник с опорой на перечень идей в задании; проверка выполнения задания через аудирование. **ЯЗ: («Work it out»: SB-4, SB-5, «Check it out»**) обобщение знаний учащихся об исчисляемых и неисчисляемых существительных: определение, к какой категории относятся подчёркнутые в тексте задания 3 существительные, могут ли они образовывать форму множественного числа; анализ употребления слов, обозначающих количество, с опорой на вопросы в задании, обобщение правил использования слов, обозначающих количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**.  | SBс. 51, задание 7(письменно, 5предложений)WBс. 44, таблицаCountable anduncountablenouns, задания 1,2c. 45, задания 3, 4 |
| 51 | Ты следуешь диете?  | 13.01 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **Г: (SB-1)** (работа в парах) изучение иллюстрации; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрацию. **Ч: (SB-2)** чтение текста *Was Fred Flintstone a vegetarian?* с пониманием основного содержания; выбор предложения в задании, наилучшим образом отражающего содержание текста. **Ч: (SB-3)** чтение двух коротких текстов; определение, какой из текстов пропущен в основном тексте *Was Fred Flintstone a vegetarian?*. **Ч/(А): (SB-4, Т046)** чтение текста *Was Fred Flintstone a vegetarian?* с полным пониманием содержания (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); проверка понимания текста через вопросы с множественным выбором ответов  | с. 53Подготовитьчтение вслухпоследнегоабзаца текстаWas FredFlintstone avegetarian?WBс. 45, задания 5, 6с. 46, задание 11 |
| 52 | История вегетарианства.  | 14.01 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **ЯН: (**проверка **ДЗ** – **WB-6)** проверка правильности заполнения пропусков в предложениях (чтение диалога вслух по ролям); дополнительно – фронтальная беседа учителя в роли доктора с учащимися на основе диалога. **ЯН: (**проверка **ДЗ)** чтение вслух последнего абзаца текста *Was Fred Flintstone a vegetarian?* с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. **Г: (Диаграмма *Percentage of vegetarians in various countries* с. 52 учебника)** фронтальная беседа учителя на основе диаграммы с привлечением лексики из только что прочитанного вслух отрывка из текста *Was Fred Flintstone a vegetarian?* на с. 53 (выписать на доску выражения из текста: *vegetarian movement*; *to become vegetarian*; *to decide to give up meat in one's diet*; *to choose to be vegetarian*; *to think that it is healthier not to eat meat*; *people who never eat meat*). **А: (SB-5, Т047)** выяснение значения новых слов в задании (использование словаря при необходимости); высказывания Наоми, Роба, Уилла и Сью о своих вкусовых предпочтениях – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием основного содержания; установление соответствия высказываний говорящих и их вкусовых предпочтений.  | WBс. 46, задание \*10(письменно)c. 49, задание 23с. 49, Word List,1-я колонка |
| 53 | Где можно перекусить.  | 19.01 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. | **Ч/(А): (WB-13, Т11)** чтение статьи о пользе питьевой воды для школьников (к данной статье есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими статьи, либо после того, как они прочитают статью, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); выбор подходящего заголовка к статье из предложенных в задании. **Ч/А: (WB-14, Т11)** повторное чтение статьи; заполнение пропусков в тексте статьи предложенными в задании фрагментами; проверка выполнения задания через аудирование. **Ч: (WB-15)** повторное чтение статьи с полным пониманием содержания; проверка понимания статьи через вопросы с множественным выбором ответов  | WBс. 46, задание 12с. 50, задание 26с. 49, Word List,2-я колонка |
| 54 | Как написать жалобу.  | 20.01 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Писать письмо другу по переписке/посылать электронное письмо, используя образец. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) изучение иллюстраций; обсуждение вопросов задания с опорой на иллюстрации. **Г/ЯН: (SB-2)** сопоставление реплик в задании с фрагментами иллюстрации. **ЯН/А: (SB-3, Т049, «Mind the trap!»)** изучение речевых клише для выражения жалоб и извинений в таблицах **«Speak out»** и **«Mind the trap!»**; прослушивание мини-диалогов; выявление на слух в прослушанных мини-диалогах речевых клише из списка в таблице **«Speak out»**. **П/Г: (SB-4)** (работа в парах) составление жалоб в ситуациях, данных в задании с опорой на список речевых клише в таблице **«Speak out»**. **Г/ЯН: (SB-5)** сопоставление жалоб, написанных к предыдущему заданию, с извинениями; составление мини-диалогов на основе заданий 4 и 5. **П/Г: (SB-\*6)** (работа в парах) составление диалогов по предложенным коммуникативным ситуациям; разыгрывание диалогов по ролям.  | с. 50, задания 24,25с. 49, Word List,3-я колонка |
| 55 | Заполни анкету, пожалуйста.  | 21.01 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Заполнять анкету, используя образец. | **Письмо** **Ч/П: (SB-1)** (работа в парах) просмотровое чтение анкеты *А*; ответы на вопросы задания. **Ч/П: (SB-2)** изучение и обсуждение информации в таблице **«Train Your Brain»**; критическое прочтение анкеты *В*; обсуждение возможных ошибок и проблемных мест в анкете *В*. **ЯН: (SB-3, SB-4)** сопоставление вопросов анкеты и возможных ответов на них; дополнение перечня ответов словами из предложенного списка. **ЯН/П: (SB-5)** восстановления правильного порядка следования слов в вопросах; соотнесение получившихся вопросов с предложенными ответами. **Г/П: (SB-\*6)** (работа в группе) составление анкеты – опроса на предмет того, удовлетворены ли учащиеся школьной столовой или буфетом, с опорой на предложенный план. **П: (WB-27)** чтение и заполнение учащимися анкеты *Food shopping and eating habits*. **Ч: (WB-28)** изучение и обсуждение структуры анкеты *Food shopping and eating habits*; выделение плана, по которому составляется анкета (вопросник)  | WBс. 48, задания 19,20 |
| 56 | Школьная столовая. *«Мой личный ресторан». Проект.* | 26.01 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. . Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения *Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы.* | **ЯЗ: (**проверка **ДЗ** – **Word List)** (фронтальная работа) учитель называет по-русски слова из 3-й и 4-й колонок *Word List*, учащиеся дают их английский эквивалент, либо учитель называет слова по-английски, а учащиеся дают их русский эквивалент. **(П)/Г: (**проверка **ДЗ – SB-\*29)** выполнение и обсуждение составленных дома вопросников учащихся. **Чтение и говорение** **Ч: (WB-30)** чтение текста меню; ответы на вопросы задания. **ЯН/Г: (WB-31)** (работа в парах) чтение текста диалога; заполнение пропусков в тексте диалога предложенными фразами; сравнение ответов с другой парой (стратегия «*Think – Pair – Share*»); выразительное чтение диалога по ролям. **Г: (WB-32)** (работа в парах) составление аналогичного диалога с использованием меню из задания 30. **Ч/Г: (WB-33, WB-34)** (работа в парах) каждый учащийся в паре читает свой текст *Russian names on world menus* и кратко пересказывает его содержание партнёру (стратегия «*Jigsaw reading*»). **Лексика и грамматика** **ЯН: (WB-35)** поиск лишней лексической единицы в цепочке слов по теме «Еда»; обоснование ответа. **ЯН/Г: (WB-36)** заполнение пропусков в предложениях о русской кухне и собственных вкусовых предпочтений с использованием *Word List*; сравнение своих ответов с ответами партнёра. **ЯН: (WB-37)** (работа в парах) восстановление правильного порядка следования слов в предложениях; составление связного текста рецепта из получившихся предложений; сравнение ответов с другой парой (стратегия «*Think – Pair – Share*»)   | WBс. 51, задание \*29с. 49, Word List,4-я колонка WBс. 52, задание 38 |
| **Тема «Взгляд в будущее» (8 часов)** |  |
| 57 | Предчувствие. *Предсказание гадалки.* | 27.01 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. Воспринимать на слух и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. | **Ч/Г: (SB-1)** чтение подписей к серии фотографий о жизни Люка; ответ на вопрос задания. **Ч: (SB-2)** определение жанра предложенных коротких текстов и их ключевого настроения (оптимистическое или пессимистическое). **ЯЗ («Work it out»: SB-3, SB-4, «Check it out»)** сопоставление предложений в будущем времени со значением конструкции *to be going to* и формы *Future Simple*; сопоставление подчёркнутых предложений из текста о Люке с контекстом; выведение грамматического правила использования конструкции *to be going to* и формы *Future Simple* с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. **ЯН: (SB-5)** заполнение пропусков в предложениях глаголом из списка в задании с использованием конструкции *to be going to*. **ЯН: (SB-6)** выбор нужной конструкции для обозначения будущего времени в предложениях.  **А/Г: (SB-7, Т050)** (работа в группах) беседа Ив и гадалки Анастасии – аудирование с опорой на отдельные предложения из беседы; высказывание предположений о будущем Ив с опорой на образец. **А/Г: (SB-8, Т051)** окончание истории Ив после посещения гадалки – аудирование с извлечением запрашиваемой информации; сравнение предположений учащихся с реальным окончанием истории; поиск объяснений тому, что упоминалось гадалкой в предсказаниях | WBс. 54, таблицаFuture with (be)going to andFuture with will,задание 1с. 55, задания 2, 3 WBс. 58, Word List,1-я колонказадания 13, 14Подготовитьвысказывание натему The future asI see it (6–8предложений) |
| 58 | Технологии будущего.  | 28.01 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) обсуждение изменений, которые новые технологии внесут в жизнь человека, с опорой на предложенный список и образец высказывания. **Ч: (SB-2)** чтение текста *Technology. Look to the Future*; сопоставление собственных предположений о будущем с информацией из текста. **Ч/(А): (SB-3, Т052)** чтение текста *Technology. Look to the Future* с извлечением запрашиваемой информации (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (*true/false*). **Г: (SB-4)** (работа в парах) обсуждение текста *Technology. Look to the Future* с опорой на вопросы задания и образец высказывания. **ЯЗ/Ч: (SB-5)** изучение речевых клише для выражения вероятности того или иного события в таблице **«Speak out»**; поиск речевых клише из таблицы **«Speak out»** в тексте *Technology. Look to the Future*.  | WBс. 56, задание 10с. 57, таблицаFirst Conditional,задания 11, 12с. 58, Word List,2-я колонка |
| 59 | Однажды, 30 лет спустя… | 2.02 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **А/Ч: (SB-6, Т053, Mind the trap!)** высказывания различных людей о том, какие изменения внесут в жизнь человека новые технологии – аудирование с извлечением запрашиваемой информации; заполнение пропусков в предложениях, данных в задании; сопоставление предсказаний и оснований для них; выбор наиболее вероятного предсказания. Обратить внимание учащихся на таблицу **«Mind the trap!»**. **Г: (SB-\*7)** (работа в парах) комментирование предсказаний с использованием речевых клише из таблицы **«Speak out»** на с. 61 учебника. **Г: (SB-\*8)** (работа в группе) обсуждение вероятности того или иного события в жизни учащегося до достижения им тридцатилетия  | WBc. 59, задания 18,19, 20 |
| 60 | Если вы проголосуете за нас… | 3.02 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч: (SB-1)** чтение двух предвыборных листовок с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **Г: (SB-2)** (работа в парах) выражение личностного отношения к программам партий с опорой на образец высказывания. **ЯЗ: («Work it out»: SB-3, «Check it out»)** выведение правила образования и использования *First Conditional* с опорой на таблицу **«Check it out»** и вопросы задания. **ЯН/Ч: (SB-4)** поиск в текстах предвыборных листовок примеров условных предложений первого типа (*First Conditional*). **ЯН: (SB-5)** заполнение пропусков в предложениях правильными грамматическими формами глаголов, данных в скобках. **ЯН: (SB-6)** (работа в парах) заполнение пропусков в предложениях; сравнение собственных ответов с ответами партнёра. **Г: (SB-7)** (работа в парах) обсуждение предполагаемого поведения в ситуациях, приведенных в задании.  | WBс. 58, Word List,3-я колонкас. 59, задания 21,\*22 |
| 61 | Как бы ты поступил если бы?  | 4.02 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения. Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции | **Г: (проверка ДЗ – WB-10)** монологические высказывания учащихся о собственной программе улучшения школьной жизни. **Ч/(А): (WB-6, Т12)** чтение статьи с извлечением основного содержания (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); выбор наиболее подходящего заголовка к статье из предложенных в задании (в группах с высоким уровнем подготовки рекомендуется выполнить аудирование без опоры на письменный текст). **Ч: (WB-7)** повторное чтение статьи; сопоставление абзацев и заголовков к ним. **Ч: (WB-8)** повторное чтение статьи с извлечением запрашиваемой информации; определение данных в задании утверждений как верных, неверных или таких, которые на основе текста нельзя считать ни верными, ни неверными (*true*, *false*, *not stated*). **ЯН: (WB-9)** поиск слов из списка в задании в тексте, определение части речи, сопоставление слова и дефиниции с опорой на прочитанный текст.  | WBc. 55, задание 4с. 58, задание 15 |
| 62 | Как улучшить экологию?  | 9.02 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Проявлять навыки коллективной деятельности. Осуществлять самооценку и оценку достижений товарищей. | **ЯН: (проверка ДЗ – WB-18)** использование активной лексики в коммуникативно-значимом контексте для заполнения пропусков в предложениях. **ЯН: (проверка ДЗ – WB-19)** составление сложных слов с раздельным и дефисным написанием (один учащийся пишет на доске сложные слова 1–5 по списку; второй – слова 6–10). **ЯН: (проверка ДЗ – WB-20)** использование сложных слов из задания 20 для заполнения пропусков в предложениях. **ЯН/А: (SB-1, Т054)** сопоставление газетных заголовков со списком экологических проблем; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Ч/ЯН: (SB-2)** чтение двух коротких текстов об экологических проблемах; заполнение пропусков в текстах словами из предложенного в задании списка. **ЯН: (SB-3)** работа над сочетаемостью лексических единиц с использованием словаря при необходимости – поиск глагола, который не сочетается с ключевым существительным. **Г/ЯН: (SB-4)** (работа в парах) обсуждение фотографий с опорой на вопросы задания, предложенный список слов и словосочетания из задания 3.  | WBc. 55, задание 5с. 58, Word List,4-я колонкас. 60, задание 29 |
| 63 | Предсказания Нострадамуса.  | 10.02 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) активизация фоновых знаний учащихся о Нострадамусе с опорой на вопросы задания. **Ч: (SB-2)** чтение текста *The Life of Nostradamus*; определение типа информации, необходимой для восстановления пропусков в тексте. **А: (SB-3, Т055)** первая часть рассказа о Нострадамусе – аудирование с опорой на текст в задании 2; заполнение пропусков в тексте (по возможности после первого прослушивания). **А: (SB-4, Т055)** повторное прослушивание первой части рассказа о Нострадамусе; окончательное заполнение пропусков в тексте задания 2. **А/Ч: (SB-5)** формирование умений понимать запрашиваемую информацию в звучащем тексте (формирование УУД учащихся) – изучение рекомендаций в таблице **«Train Your Brain»** и расположение их в правильном порядке с опорой на материал заданий 2–4. **А/Ч: (SB-6, Т056)** применение изученных стратегий аудирования из таблицы **«Train Your Brain»** с целью понимания запрашиваемой информации; заполнение пропусков в тексте *The Books of Nostradamus* в процессе прослушивания второй части рассказа о Нострадамусе. **А: (SB-7, Т057)** третья часть рассказа о Нострадамусе – аудирование без опоры на письменный текст; выбор предложения, которое наиболее точно отражает мнение рассказчика о Нострадамусе. **Г: (SB-8)** (работа в парах) обсуждение вероятности исполнения предсказаний из списка с опорой на образец высказывания и речевые клише из таблицы **«Speak out»** на с. 61 учебника  | WBс. 60, задание 35 |
| 64 | Проект «Мой родной город (страна) через 20 лет». | 11.02 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **Ч: (WB-30)** чтение дискуссии на форуме в Интернете о машине времени с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **Г: (WB-31)** обсуждение проблематики дискуссии о машине времени; высказывание собственного мнения о том, куда бы учащиеся хотели отправиться (в прошлое или будущее); аргументация своей позиции. **Г: (WB-32)** (работа в парах) обсуждение поездки на каникулах; сообщение о результатах обсуждения классу. **ЯН/Г: (WB-33)** завершение предложений в задании с использованием условных предложений первого типа с частичной опорой на иллюстрации. **Ч/Г: (WB-34)** чтение первой части текста *Time travellers among us?*; попытка дать объяснение событиям, описанным в тексте; высказывание предположений о дальнейшем развитии событий  | WBс. 62, таблицаVerb patterns,задания 1, 2с. 63, задание 3 |
| **Тема «Профессии. Работа» (9 часов)**  |  |
| 65 | Лучшая профессия для тебя.  | 16.02 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Участвовать в обсуждении предлагаемых:выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **ЯЗ: (SB-1)** (работа в парах) работа над расширением лексического запаса учащихся по теме «Профессии» (использование словаря при необходимости). **Г: (Think Back! SB-2)** (работа в парах) сравнение профессий по предложенному плану с опорой на образец. **Ч/(А): (SB-3, Т058)** чтение психологического теста *What is the best job for you?* (к данному тесту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими теста, либо после того, как они прочитают тест, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); выполнение теста; выражение своего согласия/несогласия с результатами тестирования. **ЯЗ: («Work it out»: SB-4, SB-5)** анализ форм глаголов в предложениях; заполнение пропусков в систематизирующей таблице *Verb patterns*; выведение правила использования инфинитива и герундия после некоторых глаголов в составном глагольном сказуемом.  | WBс. 63, задания 4,5, 6 |
| 66 | Тест на выявление профпригодности.  | 17.02 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры.  | **Г: (SB-1)** изучение иллюстраций; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрации. **Ч: (SB-2)** чтение двух текстов под общим заголовком *Nice work if you can get it …* с пониманием основного содержания; выбор предложения, которое наилучшим образом выражает общую идею текстов. **Ч: (SB-3)** чтение вопросов к текстам под общим заголовком *Nice work if you can get it …*; выделение в вопросах ключевых слов, которые помогут найти ответ в текстах (формирование УУД учащихся). **Ч: (SB-4)** соотнесение вопросов 1–7 и фрагментов текстов a–g на основе выделенных ранее ключевых слов в вопросах. **Ч/Г: (SB-5)** повторное чтение текстов под общим заголовком *Nice work if you can get it …* с особым вниманием к фрагментам текста до и после ключевых слов; ответы на вопросы, данные в задании 3, по двум текстам. **Ч/ЯН: (SB-6)** заполнение пропусков в таблице **«Train Your Brain»**; формирование стратегий чтения с извлечением запрашиваемой информации. **Ч/(А): (SB-7, Т061)** повторное чтение двух текстов под общим заголовком *Nice work if you can get it …* (к данным текстам есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текстов, либо после того, как они прочитают тексты, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); поиск ответов на вопросы задания с использованием стратегий чтения с извлечением запрашиваемой информации из таблицы **«Train Your Brain»**.  | WBc. 63, задание 7с. 66, Word List,1-я колонкаc. 66, задание 19 |
| 67 | Я бы хотел стать...  | 18.02 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **ЯН: (SB-5, «Mind the trap!»)** уяснение разницы в значениях слов *job* и *work* с опорой на таблицу «*Mind the trap*»; заполнение пропусков в предложениях словами *job* и *work*. **ЯН: (WB-17)** образование существительного – профессии от слов в списке с опорой на *Word List*; выделение суффиксов (отработка словообразовательных элементов). **ЯН: (WB-18)** заполнение пропусков в предложениях словами, обозначающими профессии, из задания 17. **ЯН: (WB-24)** выделение в *Word List* всех слов, обозначающих профессии; объединение профессий по какому-либо общему признаку; сравнение своих ответов с ответами одноклассников  | WBс. 66, Word List,2-я колонкас. 67, задания 21,22, 23 |
| 68 | Кто есть кто?  | 24.02 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **Ч/(А): (WB-8, Т13)** чтение статьи *Dancer takes the right steps* c пониманием общего содержания (к данной статье есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими статьи, либо после того, как они прочитают статью, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); выбор темы статьи из предложенных в задании (в группах с высоким уровнем подготовки рекомендуется выполнить аудирование без опоры на письменный текст). **Ч/Г: (WB-9)** (работа в парах) чтение вопросов к статье *Dancer takes the right steps*; выделение в вопросах ключевых слов; поиск ответов на вопросы в прочитанной статье; составление диалога на основе выполненного задания (интервью с Хайди). **ЯН: (WB-10)** поиск слов 1–5 из списка в задании в тексте *Dancer takes the right steps*; уяснение их значений с опорой на контекст; сопоставление слов 1–5 и дефиниций a–f. **Ч/Г: (WB-11)** восстановление логической последовательности событий текста; пересказ текста с опорой на выполненное задание  | WBс. 65, задания 15,16с. 66, Word List,3-я колонкас. 67, задание 20 |
| 69 | Поиск работы.  | 25.02 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **ЯН/Г: (SB-1)** (работа в парах) сопоставление профессий с местом работы; обсуждение вопросов задания с опорой на образец. **Ч/ЯЗ: (SB-2)** чтение высказывания клоуна о своём характере; поиск в тексте словосочетаний «прилагательное + предлог»; определение глагольной формы, используемой после таких словосочетаний. **Г: (SB-3)** (работа в парах) обсуждение с опорой на образец, какая из профессий из задания 1 подойдет клоуну. **П/ЯН: (SB-4)** (работа в группах) написание предложений о себе с использованием словосочетаний из задания 2; зачитывание предложений, поиск одноклассника с похожим характером.  | WBс. 66, Word List,4-я колонкас. 68, задание 25с. 69, задание 31 |
| 70 | Интервью с менеджером по кадрам.  | 2.03 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания, выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **Ч: (SB-1)** чтение текста официального письма; ответы на вопросы задания. **А: (SB-2, Т062)** первая часть телефонной беседы – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **А: (SB-3, Т063)** вторая часть телефонной беседы – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **ЯН: (SB-4)** сопоставление символов, используемых для написания адресов при электронной переписке, с их значениями. **ЯН/П: (WB-14)** отработка символьной записи электронных адресов. **А: (SB-5, Т064)** третья часть телефонной беседы – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания. **А/Г: (SB-6, Т065)** (работа в парах) восстановление правильного порядка следования реплик а–е в диалоге Марко и секретаря с опорой на таблицу **«Speak out»**; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Ч/Г: (SB-7)** проверка понимания содержания диалога Марко и секретаря из задания 6 – выбор записки, которую секретарь оставила своему руководителю после разговора с Марко. **Г: (SB-\*8)** (работа в парах) составление диалога на основе предложенной ситуации с опорой на задания, ранее выполненные на уроке. **Ч/А: (WB-12, Т14)** восстановление правильного порядка следования реплик в диалогах *А* и *В*; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **А/П: (WB-13, Т15)** четыре телефонных разговора – аудирование без опоры на письменный текст; выписывание необходимой информации  | WBс. 69–70, Selfassessmenttest 3 |
| 71 | Как заполнить анкету.  | 3.03 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч: (SB-1)** чтение резюме Дэвида с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию резюме (*true/false*). Перед выполнением задания обратить внимание учащихся на правило в таблице **«Mind the trap!»**. **Ч: (SB-2)** чтение объявления о вакансии; повторное чтение резюме Дэвида; принятие решения, может ли Дэвид претендовать на эту работу. **Ч: (SB-3)** (работа в парах) изучение правил заполнения анкеты для приёма на работу в таблице **«Train Your Brain»**; чтение заполненной Дэвидом анкеты; сравнение резюме Дэвида и заполненной им анкеты; поиск ошибок в заполненной Дэвидом анкете. **А: (SB-4, Т066)** собеседование Дэвида на вакансию шофёра – аудирование без опоры на письменный текст; высказывание предположений о том, получит ли Дэвид эту работу или нет. **Г: (SB-5)** обсуждение возможных добавлений в раздел «Прочие навыки» в анкете о приёме на работу. **Ч/П: (SB-\*6)** чтение объявлений о вакансиях; переписывание формы анкеты из задания 3 в тетрадь; заполнение анкеты для выбранной вакансии. **Ч/Г: (SB-\*7)** (работа в группе) сравнение заполненных анкет внутри группы; выбор наиболее удачного кандидата на ту или иную вакансию  | WBс. 92, ExamStrategies(«Грамматика илексика») |
| 72 | Письмо другу о своей будущей профессии. | 4.03 | Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. |  | SB, Exam FocusIIIс. 110, задания18–26, 27–32 |
| 73 | Возможно ли такое?  | 9.03 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **ЯН/Г: (WB-26)** (работа в парах) выделение в *Word List* всех слов, обозначающих профессии; составление списка «типично мужских» и «типично женских» профессий; сравнение своего списка со списком другой пары; обоснование своего суждения. **Ч: (WB-27)** чтение первого абзаца текста *Traditional jobs for men and women*; ответы на вопросы задания. **Ч: (WB-28)** чтение второго абзаца текста *Traditional jobs for men and women*; поиск двух причин того, что деление профессий на «типично мужские» и «типично женские» негативно сказывается на обществе. **Ч/Г: (WB-\*29)** (работа в парах) анализ своей статистической таблицы; обсуждение обеих таблиц с партнёром; сравнение своих рассуждений с выводами другой пары (стратегия «*Think – Pair – Share*»). **Г: (WB-30)** (работа в парах/малых группах) обсуждение вопросов, связанных с проблематикой текста *Traditional jobs for men and women*. **Ч/П/ЯН: (WB-\*32)** (работа в парах/малых группах) чтение рекламного объявления о приёме на работу; создание бланка заявления для кандидатов  | SBс. 110, задания18–26, 27–32WBс. 92, ExamStrategies(«Грамматика илексика») |
| **Повторение и контроль(4 часа)** |
| 74-75 | Повторение. Стратегии экзамена. | 10.0311.03 | Стратегии чтения: детальное понимание письменного текста. Стратегии письменной речи: личное письмо (решение коммуникативной задачи). Грамматика: прилагательные и наречия в коммуникативно-значимом контексте. Словообразование: аффиксы прилагательных и наречий. | **ЯН: (SB-1)** заполнение пропусков в ответах на вопросы словами из предложенного списка. **ЯН: (SB-2)** заполнение пропусков в тексте правильной лексико-грамматической формой слов, данных в скобках. **ЯН: (SB-3)** выбор правильной лексической единицы в предложениях. **ЯН: (SB-4)** трансформация предложения с сохранением первоначального смысла; поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения). **ЯН: (SB-5)** заполнение пропусков в предложениях глаголом из списка в сочетании с *will* или *going to*  | **WB** с. 92, *Exam Strategies* («Грамматика и лексика») **SB** **Exam Focus III** с. 110, задания 18–26, 27–32  |
| 76 | Контрольная работа № 3. | 16.03 | Выполнять тестовые задания, используя образцы, алгоритм действия . Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | . |  |
| 77 | Анализ результатов к/р №3. Работа над ошибками. | 17.03 | Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. |  |  |
| **Диалог культур 1 час** |
| 78 | Диалог культур 3. | 18.03 |  | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся  |  |
| **Четверть 4 (27 часов)****Тема «Проблемы отношений» (10 часов)** |  |
| 79 | В чем проблема?  | 30.03 | Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. | **Г: (SB-1)** изучение фотографии; высказывание предположений о том, что происходит на фотографии. **А/Ч: (SB-2, Т067)** прослушивание и чтение двух диалогов между членами семьи; определение семейной роли участников беседы. **Г: (SB-3)** (работа в парах) обсуждение вопросов задания. **ЯЗ: («Work it out»: SB-4, SB-5, «Check it out», «Mind the** **trap!»)** чтение предложений, содержащих *Present Perfect Tense*; определение, для описания каких действий/событий используется данное время; уточнение значений показателей времени *Present Perfect*; обобщение правил образования и использования *Present Perfect Tense* с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. Обратить внимание учащихся на таблицу **«Mind the trap!»**.  |

|  |
| --- |
|  **WB** с. 72, таблица *Present Perfect*,  |

задания 1, 2  |
| 80 | Ты когда-нибудь ссорился с другом?  | 31.03 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **А: (SB-6, Т068)** прослушивание предложений и перечня глаголов; определение очередности глаголов из списка в аудиозаписи. **ЯН/А: (SB-7, Т069)** заполнение пропусков в диалоге правильными грамматическими формами глаголов, данными в скобках, (*Past Simple*, *Present Perfect*); проверка правильности выполнения задания через аудирование. **ЯН/А: (SB-8, Т070)** заполнение пропусков в диалоге словами – показателями *Present Perfect Tense*; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Г: (SB-9)** (работа в парах) диалог-расспрос с использованием *Present Perfect Tense* с опорой на образец и перечень идей для вопросов, данных в задании  | **WB** c. 77, задание 20  |
| 81 | Золотая свадьба.  | 1.04 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) изучение и обсуждение фотографий семейной пары с опорой на вопросы задания. **Ч: (SB-2)** чтение текста *A love that’s lasted for fifty years*; сравнение предположений учащихся, высказанных ими при ответах на вопросы задания 1, с информацией текста. **Ч/ЯЗ: («Work it out»: SB-3, SB-4, «Check it out», «Mind the trap!»)** повторное чтение текста *A love that’s lasted for fifty years*; заполнение пропусков в предложениях информацией из текста; выведение правила использования *for*, *since* в предложениях с *Present Perfect Tense* с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. Обратить внимание учащихся на таблицу **«Mind the trap!»**. **Ч/ЯН: (SB-5)** повторное чтение текста *A love that’s lasted for fifty years*; ответы на вопросы задания с использованием *Present Perfect Tense* и характерных для этого времени обстоятельств времени. **Ч/ЯН: (SB-6)** чтение коротких текстов-ситуаций; ответы на вопросы по каждой ситуации (с опорой на особенности употребления *Present Perfect Tense* и *Past Simple Tense*). **ЯН/Г: (SB-7)** разделение выражений по возможности их использования с *for* и *since*; составление собственных предложений с использованием получившихся обстоятельств времени. **Г/ЯН: (SB-8)** (работа в парах) обсуждение вопросов в задании с опорой на образец и с использованием *Present Perfect Tense* | **WB** с. 75, таблица *Present Perfect with since and for*, задания 9, 10, 11 с. 77, задание 21 |
| 82 | Мой лучший друг.  | 6.04 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **Ч/(А): (WB-6, T16)** чтение текста об истории любви Грега и Иоланды с пониманием основного содержания (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); ответы на вопросы задания. **Ч: (WB-7)** повторное чтение текста; заполнение пропусков в тексте предложениями, данными в задании. **Ч: (WB-8)** третье прочтение текста с полным пониманием содержания; проверка понимания текста за счёт вопросов с множественным выбором ответов.  | **WB** с. 73, задания 3, 4, 5 с. 77, *Word List*, 1-я колонка  |
| 83 | Истории любви.  | 7.04 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух.Делать сообщение с опорой на ключевые слова и вопросы/без опоры.  | **ЯН: (проверка ДЗ – WB-3, WB-4)** один учащийся читает вопрос из задания 3, второй даёт соответствующий ответ из задания 4; затем учащиеся в парах разыгрывают диалог на основе заданий 3 и 4. **ЯН: (проверка ДЗ – WB-5)** выразительное чтение вслух диалога по ролям; затем учащиеся в парах разыгрывают диалог. **Лексика и чтение** **Ч/ЯН: (SB-1)** чтение текста *Great love stories of all times*; заполнение пропусков в тексте предложенными в задании лексическими единицами. **Ч: (SB-2)** определение, о какой знаменитой паре шла речь в тексте *Great love stories of all times* (с опорой на портреты). **Г: (SB-3)** (работа в парах) активизация метапредметных знаний учащихся – обсуждение историй любви двух других пар из задания 2 (Пушкин и Гончарова; Лермонтов и Лопухина)  | **WB** с. 78, задания 23, 24  |
| 84 | Луч света.  | 8.04 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **ЯН: (проверка ДЗ – WB-23)** отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием *Word List* (в группах с высоким уровнем подготовки можно устно составить предложения со словами из задания или вспомнить другие изученные слова с теми же суффиксами). **ЯН: (проверка ДЗ – WB-24)** проверка и обсуждение только тех предложений, которые вызвали затруднения у учащихся. **Чтение** **Ч: (SB-4)** чтение текста *Sunshine* с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (*true/false*). **Ч: (SB-5)** (работа в парах) повторное обращение к прочитанному тексту *Sunshine*; определение, кому из героев рассказа могут принадлежать высказывания в задании. **Ч/ЯН: (SB-6)** соотнесение подчёркнутых слов в прочитанном тексте с людьми или местами, к котором они относятся. **Г: (SB-\*7**) (фронтальная беседа) обсуждение, почему рассказ называется *Sunshine* и знают ли учащиеся другие произведения, где описание природы отражает чувства человека.  | **WB** с. 77, *Word List*, 2-я колонка с. 78, задание 25  |
| 85 | Экстремалы.  | 13.04 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) обсуждение фотографий людей, занимающихся экстремальными видами спорта, с опорой на вопросы задания. **А: (SB-2, Т072)** беседа Мери, Майка и Фрэнка – аудирование без опоры на письменный текст; сопоставление говорящих и их мнений о скейтбординге. **А: (SB-3, Т072)** повторное прослушивание беседы Мери, Майка и Фрэнка; определение, кому из говорящих принадлежат фразы в задании; отработка чтения фраз вслух. **Ч: (SB-4)** чтение текста *Skateboarding in Russia*; определение утверждений в задании как относящихся только к прослушанной беседе в задании 3, только к тексту *Skateboarding in Russia* или и к беседе и к тексту. **ЯН: (SB-5)** заполнение пропусков в таблице **«Speak out»** с клише для выражения собственного мнения с опорой на подчёркнутые фразы в задании 3. **Ч/А: (SB-6, Т073)** (работа в парах) чтение коротких диалогов; выбор правильной фразы для выражения собственного мнения из выделенных курсивом в каждом диалоге; проверка правильности выполнения задания через аудирование; разыгрывание диалогов в парах по ролям. **Г: (SB-\*7)** (работа в группах) обсуждение предложенных в задании тем с опорой на речевые клише для выражения собственного мнения из таблицы **«Speak out»** и диалоги задания 6  | **WB** с. 77, *Word List*, 4-я колонка с. 77, задание 22  |
| 86 | Взаимоотношения с родителями.  | 14.04 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **Г: (WB-12)** (работа в парах) изучение схематических рисунков, символизирующих отношения в жизни Келли пять лет назад и сейчас; обсуждение выявленных различий; высказывание предположений о том, что могло послужить причиной этих изменений. **Ч/ЯН: (WB-13)** чтение предложений, описывающих отношения Келли с окружающими её людьми; попытка восстановить пропуски в предложениях с опорой на схемы в задании 12. **А: (WB-14, Т17)** рассказ Келли – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; заполнение пропусков в предложениях в задании 13 в процессе слушания. **П: (WB-\*15)** индивидуальное заполнение схем взаимоотношений учащимся (можно вымышленной информацией). **Г: (WB-\*16)** (работа в парах) учащийся рассказывает о своих взаимоотношениях с окружающими его людьми с опорой на заполненную схему, не показывая её партнёру; партнёр заполняет соответствующую схему в задании 15 в процессе рассказа; затем учащиеся меняются ролями; после выполнения задания учащиеся сравнивают получившиеся схемы  | с. 77, *Word List*, 3-я колонка с. 78, задания 26  |
| 87 | Отношения в интернете.  | 15.04 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Г/А: (SB-1, Т074)** (работа в парах) обсуждение фотографии внизу страницы с опорой на вопросы задания; беседа Хью и Софи – аудирование без опоры на письменный текст; сопоставление собственных предположений учащихся с информацией, полученной в ходе прослушивания беседы. **А: (SB-2, Т074)** беседа Хью и Софи – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию беседы (*true/false*). **Ч/ЯН: (SB-3)** чтение СМС сообщений; поиск в сообщениях указанных в задании аббревиатур; расшифровка аббревиатур с опорой на контекст и языковую догадку. **Ч: (SB-4)** повторное чтение СМС сообщений; сопоставление сообщений и их отправителей. **Ч/ЯН: (SB-5)** чтение новой серии СМС сообщений; поиск в них указанных в задании аббревиатур; расшифровка аббревиатур с опорой на контекст и языковую догадку, сопоставление сообщений 1–3 из задания 3 с сообщениями А–С в этом задании. **П/Ч: (SB-\*6)** (работа в группах из четырёх человек) написание СМС сообщения каждому члену группы; чтение сообщений одноклассников; написание ответов (с использованием принятых для СМС общения аббревиатур)  | **WB** с. 76, задание 19  |
| 88 | Мы (не) идеальная семья, (но)…Проект. | 20.04 | Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной и коллективной работы. Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. |  |  |
| **Тема «СМИ » (11 часов)**  |  |
| 89 | Ты читаешь прессу?  | 21.04 | Обсуждать вопросы в парах и в группах. Строить речевые высказывания с учетом грамматических правил. Осуществлять самооценку и оценку достижений товарищей. | **Г: (SB-1)** (работа в парах) изучение иллюстрации; обсуждение предложенных в задании вопросов с опорой на иллюстрацию. **Ч: (SB-2)** (работа в группах) чтение вопросов викторины *Mad about media?*; выбор правильных ответов на вопросы викторины. **ЯЗ: («Work it out»: SB-3)** соотнесение и сопоставление предложений со схожим смыслом с действительным и страдательным залогом; актуализация правила использования страдательного залога. **ЯЗ: (SB-4, «Check it out»)** анализ подчёркнутых глаголов в форме пассивного залога в предложениях 1–3 задания 3; формулирование правила образования той или иной видовременной формы страдательного залога; обобщение правил употребления страдательного залога в речи с опорой на грамматический материал в таблице **«Check it out»**. **ЯН: (SB-5)** поиск глаголов в форме страдательного залога в тексте викторины *Mad about media?* на с. 84 учебника; определение их видовременных форм.  | **WB** с. 79, таблица *The Passive*, задание 1 c. 80, задания 2, 4  |
| 90 | ТВ: за и против.  | 22.04 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Совершенствовать технику чтения вслух. | **Ч: (WB-5)** чтение отдельных предложений из статьи о Би-Би-Си; высказывание предположений об основной теме статьи (выбор из списка предложенных в задании). **Ч/(А): (WB-6, Т18)** чтение статьи о Би-Би-Си с пониманием основного содержания (к данной статье есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими статьи, либо после того, как они прочитают статью, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); проверка собственных предположений учащихся об основной теме статьи; повторное чтение статьи о Би-Би-Си; заполнение пропусков в тексте фрагментами статьи из задания 5. **ЯН: (WB-7)** поиск подчёркнутых глаголов 1–4 из задания в тексте статьи о Би-Би-Си; соотнесение глаголов с их дефинициями с опорой на контекст. **Ч: (WB-8)** третье прочтение статьи о Би-Би-Си с целью извлечения запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию статьи (*true/false*). **ЯН/А: (WB-9, Т18)** повторное прослушивание статьи о Би-Би-Си; чтение статьи вслух (по частям разными учащимися) с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи  | **WB** с. 80, задание 3 с. 81, задание 9  |
| 91 | Ты зависим от ТВ?  | 27.04 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражатьсвою точку зрения | **Г: (SB-1)** (работа в парах) уточнение смысла слов – названий типов телевизионных программ; примеры таких программ в репертуаре российского телевидения. **ЯН/Г: (SB-2)** заполнение пропусков в предложениях названиями типов телевизионных программ из задания 1; сравнение своих ответов с ответами партнёра. **Ч/(А): (SB-3, Т075)** чтение текста *TV or not TV?* с пониманием основного содержания (к данному тексту есть аудиозапись, которую рекомендуется дать прослушать учащимся либо одновременно с чтением ими текста, либо после того, как они прочитают текст, но до того, как начнут обсуждение ответов на вопросы задания); сопоставление заголовков 1–6 и абзацев текста A–D. **Ч: (SB-4)** повторное чтение текста *TV or not TV?* с понимаем запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (*true/false*); коррекция неверных утверждений. **Ч/П/Г: (SB-5)** (работа в парах) выписывание из текста *TV or not TV?* аргументов за и против телевидения (включая часть текста *USA: interesting facts about TV*); дополнение списка собственными аргументами; высказывание своего мнения (выбор наиболее весомых аргументов)  | **SB** с. 87, задания 5 (подготовить высказывание на тему *My opinion on TV* (4–5 предложений)), 7 **WB** с. 83, *Word List*, 1-я колонка  |
| 92 | Альтернатива телевидению.  | 28.04 | Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения.  | **Г/ЯН: (проверка ДЗ – SB-7)** сообщения учащихся по результатам опроса о времени, которое они сами и их друзья тратят на просмотр телевизора (дополнительно: учитель задает вопросы по тексту *USA: interesting facts about TV* для сравнения ситуации c просмотром телепередач в США и в нашей стране). **Г/ЯН: (**проверка **ДЗ** – **SB-5)** монологические высказывания учащихся на тему *My opinion on TV* на основе материала прошлого урока. **Чтение и говорение** **Ч/Г: (SB-\*6 = WB-33)** (работа в парах) поиск в прочитанном тексте *TV or not TV?* 9 альтернатив просмотру телевизора; чтение списка *Alternative Activities* *for Kids and Families*; сравнение двух списков (какие идеи есть в обоих списках, какие – только в одном из них); фронтальная беседа по полученным результатам и дополнение списков собственными идеями. **Аудирование** **А: (WB-29, Т21)** шесть телефонных звонков слушателей радио передачи в прямом эфире – аудирование с пониманием основного содержания; соотнесение говорящих и заголовков к их высказываниям  | **WB** с. 83, *Word List*, 2-я колонка с. 83, задания 15, 16, 17  |
| 93 | Звонок на радио. | 29.04 | Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, отвечать им согласно ситуации общения. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. | **Г: (SB-1)** изучение иллюстрации; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрацию. **А: (SB-2, Т076)** телефонный звонок слушательницы в радиопередачу – аудирование без опоры на письменный текст; поиск ответов на вопросы задания (множественный выбор). **ЯН/А: (SB-3, Т076)** изучение речевых клише для выражения просьб о разъяснении, повторении, заполнении пауз на размышление, вежливого перебивания в таблице **«Speak out»**; повторное прослушивание аудиозаписи; выявление на слух в прослушанном аудиотексте речевых клише из списка в таблице **«Speak out»**. **A: (SB-4, Т077)** четыре мини-диалога – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; выбор наиболее подходящего ответа на реплику из предложенных в задании. **ЯН/А: (SB-5, Т078)** (работа в парах) переработка текста диалога с использованием речевых клише из таблицы **«Speak out»**; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Г: (SB-\*7)** (работа в группах из четырёх человек) обсуждение темы *Chat sites are bad for young people* с опорой на инструкции и речевые клише в таблице **«Speak out»**  | **WB** с. 83, *Word List*, 3-я колонка с. 83, задание 18 с. 84, задание 19  |
| 94 | ТВ или радио?  | 4.05 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания.  | **Г: (SB-1)** (работа в парах) ответы на вопросы задания с использованием опорной лексики. **А: (SB-2, Т079)** отрывок из радиопрограммы – аудирование без опоры на письменный текст; определение типа радиопрограммы. **П: (SB-3)** составление списка ключевых слов, которые помогли определить тип радиопрограммы в задании 2 (фронтально – с записью слов на доске). **А: (SB-4, Т079)** повторное прослушивание отрывка радиопрограммы; определение основной идеи прослушанного отрывка (выбор из предложенных в задании). **А: (SB-5)** поиск трёх ключевых фраз, которые помогли определить основную идею прослушанного аудиотекста, из предложенного в задании списка (фронтально).  | **WB** с. 83,  |
| 95 | ТВ или радио? | 5.05 | Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **Ч/Г: (SB-6)** формулирование стратегий слушания в таблице **«Train Your Brain»** с целью понимания основной мысли текста с опорой на предыдущие задания урока (формирование УУД учащихся). **А: (SB-7, Т080)** отрывок из радиопрограммы – аудирование без опоры на письменный текст; определение типа радиопрограммы. **А: (SB-8, Т080)** повторное прослушивание радиопрограммы; определение ее основной мысли (с использованием стратегий из таблицы **«Train Your Brain»**). **Лексика** **ЯН: (Think Back! SB-1)** (работа в парах) составление списка слов из активной лексики по предложенным в задании категориям; сравнение получившегося списка со списком другой пары (стратегия «*Think – Pair – Share*»).  | *Word List*, 4-я колонка с. 84, задания 20, 21 |
| 96 | Письмо в редакцию.  | 6.05 | Работать с представленным текстом, находить нужную информацию. Отвечать на вопросы к тексту.  | **ЯЗ: (**проверка **ДЗ** – **Word List)** (фронтальная работа) учитель называет по-русски слова из 4-й колонки *Word List*, учащиеся дают их английский эквивалент, либо учитель называет слова по-английски, а учащиеся дают их русский эквивалент. **ЯН: (**проверка **ДЗ** – **20)** проверка лексических навыков – чтение вслух предложений с заполненными пропусками. **ЯН: (**проверка **ДЗ** – **21)** поиск лишней лексической единицы в цепочке слов по теме «Средства массовой информации»; обоснование ответа.  | **WB** с. 84, задание 22 |
| 97 | Письмо в редакцию. | 11.05 | Совершенствовать технику чтения вслух. | **Письмо** **(П)/Ч: (SB-1)** чтение и анализ писем *А* и *В*; ответы на вопросы задания. **(П)/Ч: (SB-2)** (работа в парах) повторное чтение писем *А* и *В*; поиск различий между письмами с опорой на вопросы задания. **(П)/Ч: (SB-3)** (работа в парах) повторное чтение письма *А*; ответы на вопросы задания (определение структуры и тематической организации письма). **(П)/Ч: (SB-4)** чтение информации в таблице **«Train Your Brain»** в отношении стратегий письма; проверка правильности выполнения заданий 2 и 3 с опорой на таблицу **«Train Your Brain»**. Обратить внимание учащихся на таблицу **«Mind the trap!»**. **Ч/П: (SB-5)** чтение нового письма редактору; заполнение пропусков в письме с опорой на письма *А* и *В* из задания 1 и таблицу **«Train Your Brain»**. **ЯН: (SB-6)** поиск слов и выражений из списка в задании в тексте письма А на с. 90 учебника; заполнение пропусков в предложении данными словами и выражениями  |  **WB** с. 86, задание 27 |
| 98 | Пишем официальное письмо вместе.  | 12.05 | Употреблять в речи новую лексику и изучаемые конструкции. Писать письмо другу по переписке/посылать электронное письмо, используя образец. Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. | **(П)/Ч: (WB-23)** чтение письма директору радиопрограмм; соотнесение рекомендаций написания официальных писем с частями письма. **(П)/Ч: (WB-24)** сравнение организации и оформления личного и официального письма. **(П)/Ч: (WB-25)** чтение второго абзаца письма в задании 23 с поиском запрашиваемой информации; поиск в таком абзаце четырёх слов-связок. **(П)/Ч: (WB-26)** чтение третьего абзаца письма в задании 23; поиск в таком абзаце двух слов, позволяющих ввести возражения на предыдущую мысль.  | **WB** с. 86, задание 28  |
| 99 | Все ли я усвоил? Повторение пройденного. | 13.05 | Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения | **Аудирование** **А: (WB-31, Т23)** радиопередача об известном американском писателе Раймонде Чандлере – аудирование с пониманием запрашиваемой информации без опоры на письменный текст; ответы на вопрос задания. **А: (WB-32, Т23)** радиопередача об известном американском писателе Раймонде Чандлере – повторное аудирование с пониманием запрашиваемой информации; заполнение пропусков в тексте информацией из прослушанной лекции; проверка правильности выполнения задания через аудирование. **Письмо** **П: (WB-27)** составление коротких заметок о недавно прослушанной или просмотренной радио или телепередаче (можно сделать заметки о только что прослушанной радиопередаче о Раймонде Чандлере) |  |
| **Повторение и контроль(3 часа)** |
| 100 | Повторение. Стратегии экзамена. | 18.05 | Знать нормы речевого поведения, используя нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания..Участвовать в обсуждении предлагаемой темы: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения. Стратегии аудирования: детальное понимание звучащего текста. Стратегии письменной речи: личное письмо (структура и стилистика). Грамматика: числительные и местоимения в коммуникативно-значимом контексте. Словообразование: числительные. | **1.** Краткая фронтальная беседа о рекомендациях раздела *Exam Strategies* к разделу «Письмо (создание письменных текстов)», прочитанных дома учащимися. **2. П: (SB, «Exam Focus IV», задание 33)** написание личного письма – задание в формате ОГЭ (ровно 30 мин.); при наличии времени в конце урока учитель отвечает на возникшие у учащихся вопросы **1.** Фронтальная беседа о заданиях устной части ОГЭ и о рекомендациях раздела *Exam Strategies* к разделу «Говорение», прочитанных дома учащимися. **2. Г/(Ч): (SB, «Exam Focus V», задание 1)** чтение текста вслух с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. **3. Г: (SB, «Exam Focus V», задание 2)** активизация устной речи в формате ролевой игры по предложенной речевой ситуации. **4. Г: (SB, «Exam Focus V», задание 3)** описание фотографии с опорой на предложенный план. **5.** Рефлексия (обсуждение сильных и слабых сторон ответов учащихся)  | с. 93, *Exam Strategies* («Говорение») **WB** с. 88–89 Self-assessment test 4 **SB** с. 111–112  |
| 101 | Контрольная работа № 4. | 19.05 | Выполнять тестовые задания, используя образцы, алгоритм действия . Осуществлять самооценку. Проявлять навыки самостоятельной работы. |  |  |
| 102 | Анализ результатов к/р. Работа над ошибками. | 20.05 |  |  |  |
| Диалог культур 2 часа |
| 103-104 | Диалог культур 4. | 25.0526.05 |  | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся  |  |
| Работа с портфолио 1 час |
| 105 | Работа с Портфолио | 27.05 |  |  |  |