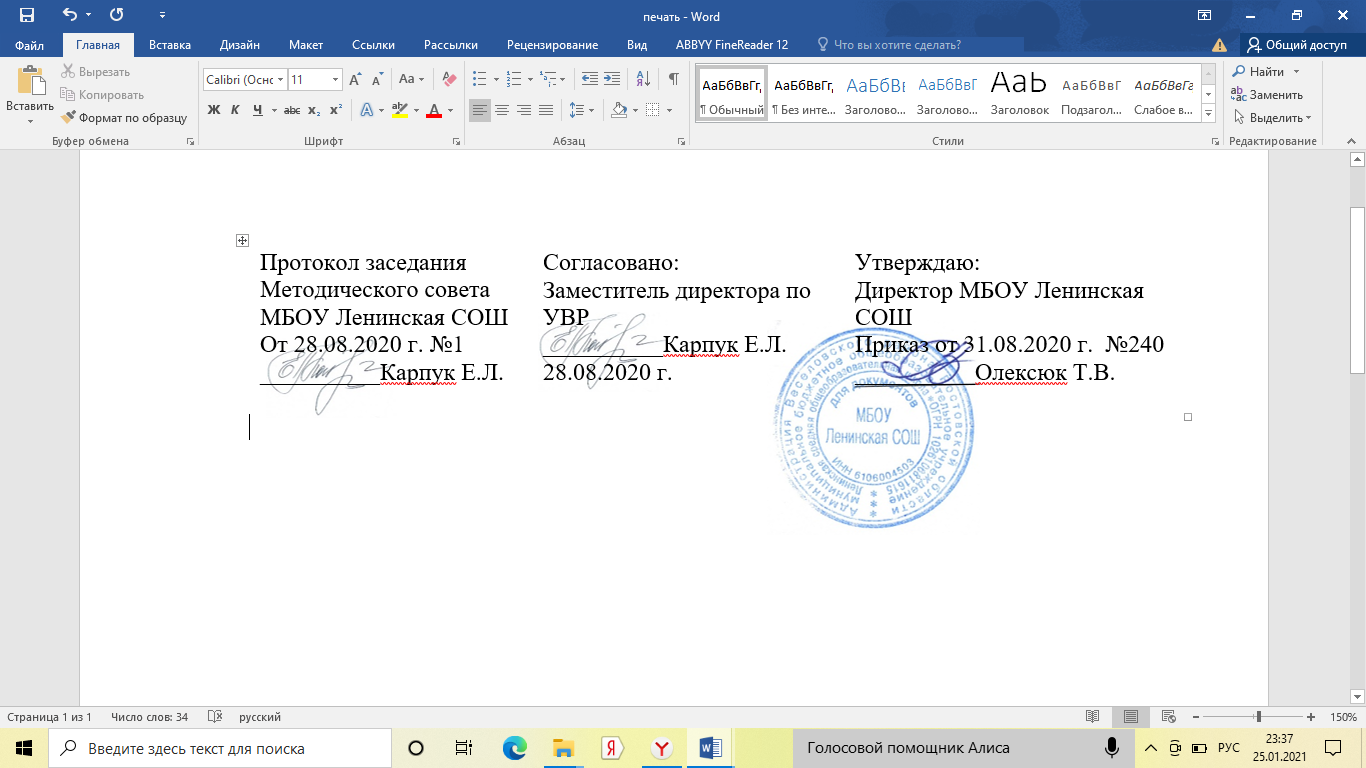
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ленинская средняя общеобразовательная школа

Весёловского района Ростовской области



**КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

2 класс

Количество часов - 70

Учитель Олексюк Татьяна Васильевна

УМК “FORWARD” под редакцией М.В. Вербицкой, Б.Эббс, Э.Уорд и др. Издательский центр «Вентана-Граф» и Pearson Longman, 2017.

**Календарно-тематический план**

**УМК М.В. Вербицкая «FORWARD», 70 часов. Первый год обучения 2 класс**

| **Номер и тема**  **раздела** | **Номер  урока** | **Дата**  **по плану** | **Содержание урока** | **Основные виды учебной**  **деятельности** | **Домашнее задание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***I четверть: units 1–8 (16 часов)*** | | | | |  |
| **1. Давайте говорить по-английски! (2ч)** | 1 | 1.09 | **А/Г:** приветствие класса. Знакомство  с учебником. Беседа о мире английского языка | Объяснять личные цели и мотивы изучения языка (на русском языке). Осознать возможности языковой догадки. Учиться работать с учебником, аудиоприложением | АВ A-C,3 |
| 2 | 4.09 | **А/Г:** этикетные диалоги: приветствие, благодарность. Диалог-расспрос: увлечения (hobby). **Звуки**: краткие гласные [ı], [æ], [e], [ʊ], [ɒ]; согласные [k], [b], [t]. **Буквы**: *Аа, Вb, Кk, Тt* | Воспринимать на слух речь учителя и отвечать на вопросы (на русском); на приветствие (на английском). Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции и буквы. Графически воспроизводить буквы по образцам, называть их. Работать в группе | AB D-F, 4 |
| **2. Мои увлечения**  **(2ч)** | 3 | 8.09 | **А/Г**: этикетный диалог: приветствие. Счёт до 5. **Ч/П:** слова с изученными  буквами. **Звуки**: краткие и долгие гласные [ı], [i:], [ɒ], [ɔ:], [ʊ], [u:]; согласные [h], [θ], [ð]. **Буквы**: *Ee, Oo, Hh* | Воспринимать на слух приветствие/речь учителя и одноклассников, отвечать согласно ситуации общения. Распознавать и воспроизводить слова со слуха, считать до 5. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции; воспроизводить буквы по образцам, называть их | AB A-C, 5 |
| 4 | 11.09 | **А/Г**: этикетный диалог: приветствие. Обозначение времени. Счёт от 6 до 10.  **Ч/П:** слова с изученными буквами.  **Звуки**: дифтонги: [eı], [əʊ], [ɔı]. **Буквы**: повторение | Воспринимать на слух и отвечать на приветствие (далее на всех уроках); воспринимать рифмовку в аудиозаписи, повторять её, называть время по аналогии. Считать до 10. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции, буквы. Работать в группе | AB D-F, 6 |
| **3. Давайте познакомимся!**  **(2ч)** | 5 | 15.09 | **А/Г**: неформальное приветствие.  Представление. Счёт до 10. Имена собственные. **А**: команды, инструкции.  **Звуки**: дифтонг [aʊ], согласные [f], [d], [g]. **Буквы**: *Cc, Dd, Ff, Gg* | Знать нормы речевого поведения в ситуации знакомства. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции, речь учителя, реагировать на инструкции и команды. Считать до 10 наизусть. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию, графически воспроизводить буквы по образцам, называть их | AB A-C, 7 |
| 6 | 18.09 | **А/Г**: этикетный диалог: прощание. Диалог-расспрос о местонахождении объекта. Вопрос с *where*. Указательные местоимения *this, that*. **Ч/П**: слова с изученными буквами. **Звуки**: гласные [ɑ:], [ʌ], [з:], согласные [s], [z], [ʤ]. **Буквы**: *Cc, Dd, Ff, Gg* | Воспринимать на слух речь учителя, отвечать на вопросы, используя изученный материал. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспроизводить наизусть рифмовку. Соотносить графический и звуковой образ слова. Произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Воспроизводить графически буквы по образцам, называть их. Работать в парах | AB D-G, 8 |
| **4. Как зовут  твоих друзей?**  **(2ч)** | 7 | 22.09 | **А/Г**: диалог-расспрос: представление. Вопрос с *what*. **Ч/П/Г**: слова с изученными буквами (игры). Счёт до 10.  **Звуки**: дифтонг [aı], согласные [m], [n], [ŋ]. **Буквы**: *Mm, Nn, Ii, Uu* | Воспринимать со слуха вопрос об имени, спрашивать имя и давать ответ в ситуации представления. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Соотносить графический и звуковой образ слова. Употреблять в речи изученные слова, называть и писать буквы. Произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Работать в парах | AB A-C, 9 |
| 8 | 25.09 | **А/Г**: диалог-расспрос о членах семьи. Оборот *to have got*. **Ч/П**: слова с изученными буквами. **Звуки**: согласные [p], [w], [ʃ], [ʧ]. **Буквы**: *Pp, Ss, Ww, Xx* | Понимать вопрос и отвечать на него утвердительно и отрицательно. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Соотносить графический и звуковой образ слова. Употреблять в речи изученные слова. Графически воспроизводить буквы по образцам и самостоятельно писать их, называть их | AB D-F, 10 |
| **5. Я могу читать по-английски**  **(2ч)** | 9 | 29.09 | **А/Г**: диалог-расспрос: знакомство, представление. **Ч**: предложения с изученной лексикой. Союз *and*. Номера машин. **Ч/П**: слова с изученными буквами.  **Звуки**: согласные [v], [l], [r]. **Буквы**: *Ll, Jj, Rr, Vv* | Спрашивать имя и давать ответ в ситуации представления. Выразительно читать вслух фразы с соблюдением ритма. Догадываться о значении слова из контекста. Соотносить графический и звуковой образ слова. Соблюдать правильное ударение в слове. Употреблять в речи выученные слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Графически воспроизводить буквы по образцам и самостоятельно писать их, называть их | AB A-C, 11 |
| 10 | 2.10 | **А/Ч/П/Г**: словарик с картинками; интернациональные слова. Беседа о пользе изучения английского языка. **Звуки**: согласный [j]. **Буквы**: *Qq, Yy, Zz* | Воспринимать на слух речь учителя, реагировать на инструкции и команды. Соблюдать правильное ударение в слове. Соотносить графический и звуковой образ слова. Догадываться о значении слов, опираясь на знание родного языка. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию, воспроизводить буквы по образцам. Оценивать свои результаты | AB D-F, 12 |
| **6. Я знаю**  **английский алфавит(2ч)** | 11 | 6.10 | **А/Ч/Г**: английский алфавит. Диалог-расспрос: угадывание предмета на рисунке. Краткий ответ на общий вопрос. **А/Ч**: словарик с картинками.  **Звуки**: повторение. **Буквы**: повторение | Воспринимать на слух и понимать вопрос и отвечать на него утвердительно и отрицательно, реагировать на инструкции и команды. Соблюдать правильное произношение и ударение в знакомых словах, воспроизводить наизусть рифмовки. Догадываться о значении слов по рисункам. Находить слова в словаре учебника. Различать буквы, транскрипционные знаки. Работать в парах | AB A-B, 13 |
| 12 | 9.10 | **А/Г**: диалог-расспрос: игра *“Is it …?”.* Краткий ответ на общий вопрос.  Неопределённый артикль.  **Ч/П**: слова с изученными буквами.  **Звуки**: транскрипция слогов и слов.  **Буквы**: *Aa — Gg* | Понимать вопрос, отвечать на него утвердительно и отрицательно. Употреблять изученную лексику в речи, соблюдая правильное ударение. Воспринимать на слух, понимать значение и воспроизводить грамматические конструкции в образцах. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите. Работать в парах | AB C-F, 14 |
| **7. А что у тебя есть? (2ч)** | 13 | 13.10 | **А/Г**: диалог-расспрос: определение предмета. Специальный вопрос с *what*. Оборот *to have got*. Неопределённый артикль. **Ч/П**: слова с изученными буквами. **Звуки**: транскрипция слов.  **Буквы**: *Hh — Pp* | Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Работать в парах. Воспринимать на слух и воспроизводить по образцу изученные конструкции. Соблюдать правильное ударение в изученных словах. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспроизводить слова графически. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите | AB A-E, 15 |
| 14 | 16.10 | **А/Г**: диалог-расспрос *Where are you* *from?* Названия англоязычных стран, их столиц. Специальный вопрос с *where*. Глагол *to be*. Оборот *to have got*.  **Ч/П**: слова с изученными буквами.  **Звуки**: транскрипция слов.  **Буквы**: *Qq — Zz* | Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Воспринимать на слух и воспроизводить грамматические конструкции в образцах. Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Читать вслух отдельные предложения, соблюдая правильное произношение, ударение, ритм. Соотносить графический и звуковой образ слова, воспроизводить их графически. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите. Работать в парах | AB F-I, 16 Тест №1 |
| **8. Контроль и повторение (1 ч)** | 15 | 20.10 | **Контроль и подведение итогов  четверти.**  Контрольная работа № 1 | **Портфолио**  1. Карточки с буквами английского  алфавита.  2. Карточки с фонетическими знаками.  3. Словарь в картинках | AB A-D, 17 |
| 16 | 23.10 | Анализ результатов теста и контрольной работы. Работа над ошибками. **Ч**: письмо Максима. Представление себя и своих друзей. Полные и краткие формы глагола *to be* (1–3-е л.), личные местоимения (1–3-е л.). **А/Г**: *Where are you from?* Диалог-расспрос о стране/городе проживания. **П**: названия стран, столиц. Дописывание фраз со знакомой лексикой и речевыми образцами. **Буквы**: Aa — Zz | Читать вслух небольшой текст со знакомыми словами, соблюдая правильное произношение и интонацию. Зрительно воспринимать и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Использовать транскрипцию для правильного произнесения слов. Воспроизводить наизусть названия и порядок букв в алфавите | AB E-F, 18 |
| **9. Я знаю много английских слов(1ч)** |
| ***II четверть: units 9–15 (17 часов)*** | | | | |  |
| **10. Hellо! Здравствуй! (2ч)** | 17 | 3.11 | **А/Г/Ч**: аудиотекст-история *Hellо* с формами представления, приветствия. Аудиотекст *Who are they?* с формами обращения к взрослым и к сверстникам. Английские имена, фамилии. Глагол  *to be*. Личное местоимение *I*.  **П**: повторение алфавита. **Правила чтения:** *ng* — [ŋ], *th* — [θ], *or* — [ɔ:], *o* в открытом слоге — [əʊ] | Приветствовать учителя, одноклассников (далее: на всех занятиях). Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке (далее: для всех заданий с историями). Понимать содержание текста при прослушивании, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации, повторять за диктором (далее: для всех заданий с аудиотекстами). Сравнивать нормы речевого поведения в русском и английском языках. Понимать на слух изученные конструкции, воспроизводить их в устной и письменной речи с опорой на образец. Читать транскрипцию | AB A-C, 20 |
| 18 | 6.11 | **А/Г:** этикетные диалоги: приветствие и прощание *Hello and goodbye*.  **А/Г/Ч:** песня *Hello, Tom and Jenny*.  **П:** слова из аудиотекста-истории. Союз *and* (однородные члены предложения). Глагол *to be*. Личное местоимение *I* | Понимать речь учителя, реагировать на инструкции. Читать знакомые фразы с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Понимать значение союза из контекста, с опорой на иллюстрацию. Узнавать и употреблять в речи изученную конструкцию, писать с ней фразы по образцу.  Выписывать слова из текста. Различать знаки транскрипции. Работать в группе | AB D-F, 21 |
| **11. Как дела? How are you? (2ч)** | 19 | 10.11 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *How are you?* **Г/П:** этикетный диалог: приветствие (днём), диалог-расспрос (узнай и назови человека). Глагол *to be*. Личные местоимения. Числительные от 1 до 10 | Читать и разыгрывать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Реагировать  на инструкции. Узнавать и употреблять  в речи изученную конструкцию, писать  с ней фразы по образцу. Узнавать изученные слова и словосочетания в устной и письменной речи, воспроизводить их, вставлять в предложения. Работать в парах | AB A-C, 23 |
| 20 | 13.11 | **А/Г/Ч:** песня с этикетными формами приветствия и прощания *Good morning!* **А/П/Г:** этикетные диалоги приветствия, прощания (кукольный театр). **Правила чтения:** *Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, Yy* в открытых слогах | Читать и воспроизводить диалоги с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Воспринимать и разучивать мелодию песни, петь хором. Вписывать знакомые слова в реплики, соблюдая правила орфографии. Понимать изучаемые правила чтения. Писать транскрипционные знаки\*. Работать с таблицей звуков в учебнике | AB D-G, 24-25 |
| **12. Как тебя зовут?**  **What’s your name? (2ч)** | 21 | 17.11 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *What’s your name?* **Ч/П:** этикетный диалог: приветствие (официальное), представление. Побудительные предложения (утвердительные). Простое предложение со сказуемым в форме *Present Simple Tense*; краткие формы глагола *to be*.  **Правила чтения:** *ch* — [ʧ] | Воспринимать и воспроизводить с нужной интонацией конструкции, выражающие побуждение. Начинать и поддерживать изученные этикетные диалоги. Читать про себя и понимать фразы с изученными конструкциями, находить соответствие с изображённой на рисунке ситуацией, дописывать знакомые конструкции в диалоге. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Понимать изучаемые правила чтения. Работать с таблицей | AB A-D, 27 |
| 22 | 20.11 | **А/Г:** этикетные диалоги приветствия. Диалоги-побуждения к действию.  **Ч/Г:** рассказ о себе (о персонаже) по опорам. Простое предложение со сказуемым в форме *Present Simple (Indefinite) Tense*. Личные, притяжательные местоимения. Полная и краткая формы глагола *to be*. **Правила чтения:** *Aa* в открытом и закрытом слогах. Обозначение согласных звуков | Начинать и поддерживать этикетный диалог приветствия. Сообщать информацию о себе, используя опоры. Дописывать знакомые конструкции в репликах этикетных диалогов. Воспринимать на слух и выполнять команды и инструкции. Корректно произносить побудительные предложения. Воспринимать незнакомые слова со слуха, с опорой на рисунки, выписывать слова из текста. Пользоваться правилами чтения. Работать в группе | AB E-H, 28-29 |
| **13. Семья Бена.**  **Ben’s family(3ч)** | 23 | 24.11 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Ben’s family*, этикетные диалоги: приглашение, приветствие, представление (семьи, друга). **А/Г/П:** описание фотографии с членами семьи. Полная и краткая формы глагола *to be*. Притяжательные местоимения, указательное местоимение *this*.  **Правила чтения:** *th* — [ð], [θ]. | Выразительно читать текст со знакомым материалом вслух. Воспринимать на слух и выполнять инструкцию. Дописывать знакомые конструкции, слова, соблюдая правила орфографии. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Находить звуки в таблице | AB A-C, 30-31 |
| 24 | 27.11 | **Ч/Г:** подписи к иллюстрациям, диалог-расспрос по иллюстрации, описание семьи по рисунку. Общий вопрос, ответ на него. Притяжательный падеж. **П:** запись слов по выбору в *Мой словарик*.  **Правила чтения:** *ea, ee* — [i:],  *ere* — [eə], *e* — [e] | Воспринимать на слух, читать с нужной интонацией вопросительные предложения, содержащие общий вопрос, и ответы на них. Читать выразительно вслух небольшой текст-описание, отвечать на вопросы по иллюстрациям, описывать иллюстрации по аналогии с опорой на текст-образец. Оперировать знакомой лексикой в речи в соответствии с коммуникативной задачей, списывать новые слова орфографически корректно. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Работать с таблицей звуков | AB D-F 32 |
| 25 | 1.12 | **Ч/А/Г:** рассказ о семье; диалог-расспрос о семье (общий вопрос). Песня *My family*. **А/Ч/П:** описание семьи *Zap’s family*. Притяжательный падеж. Притяжательные местоимения. Личное местоимение *it*: обозначение животных и домашних питомцев. Интонация (перечислительная), ритм английского предложения. Имена собственные, апостроф | Читать выразительно вслух небольшой текст-описание, составлять описание по аналогии. Соотносить текстовую информацию с иллюстрацией, оперировать знакомой лексикой. Воспринимать на слух и понимать небольшой текст, построенный на знакомом материале. Понимать вопрос и давать ответ на него с опорой на иллюстрации. Оценивать правильность ответа, корректировать неверный ответ. Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Петь песню хором (*далее*: для всех заданий к песням) | AB G,H, 33 |
| **14. Это что?**  **What’s this? (2ч)** | 26 | 4.12 | **А/Г/Ч:** аудиотексты: диалог-побуж-дение к действию (призыв на помощь); диалог-расспрос *What’s this?* Специальный вопрос с полной и краткой формами глагола *to be* (3-е л.), общий вопрос с *to be* (3-е л.). Указательное местоимение *this*. Неопределённый артикль. **Ч/П:** подписи к рисункам. | Понимать и задавать специальный и общий вопросы, отвечать на них. Различать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции. Выразительно читать эмоционально-окрашенные предложения. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Различать и находить согласные звуки в таблице. Понимать инструкцию к групповой игре, следовать правилам при участии в ней | AB A-C, 34-35 |
| 27 | 8.12 | **Правила чтения:** *ch* — [ʧ], [k]  **А/Г/Ч:** письмо другу по переписке, песня *Listen*! Общий и специальный вопросы. Указательное и притяжательные местоимения. Глагол *to be*; оборот *to have* *got*. Интонация простого повествовательного предложения. **Ч/П:** подпись к фотографии (рисунку), названия транспорта, животных. **Правила чтения:** *Ii* в открытом и закрытом слогах | Дописывать знакомые конструкции по образцу. Читать вслух выразительно небольшой текст, построенный на знакомом материале. Анализировать выделенные графически в тексте или представленные отдельно грамматические явления, сравнивать их, определять основание для их объединения в группу. Соблюдать интонацию повествовательного предложения. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Применять изучаемые правила чтения |  |
| **15. Это твоя шляпа?**  **Is this your hat? (2ч)** | 28 | 11.12 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Is this your hat?*: диалог-расспрос. Согласие.  **Г/Ч/П:** *Find the clothes!:* диалог-расспрос по рисункам. Отрицание. Вспомогательный глагол *to do* в отрицательной форме в *Present Simple Tense*. Специальный вопрос с *whose*. Указательные местоимения *this/these*. Притяжательный падеж существительных. Апостроф. **Правила чтения:** *wh* + *o* — [h], *wh* + *a* — [w] | Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Понимать и задавать вопросы о принадлежности вещи, отвечать на них, оперируя изученной лексикой. Сравнивать и анализировать информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Писать предложения со знакомыми конструкциями по образцу с опорой на иллюстрацию | AB A-E, 37-38 |
| 29 | 15.12 | **А/Г/Ч:** рифмовка *Аction rhyme* (команды). **Г/Ч/П:** диалог-расспрос о принадлежности вещей: *Is it…?* Оценка действий. Формы императива. Притяжательный падеж. Специальный вопрос с *whose*. **Правила чтения:** *Oo* в открытом и закрытом слогах | Воспринимать на слух, понимать общее содержание рифмовки, воспроизводить её ритм и интонацию, декламировать. Понимать команду и выполнять её. Писать фразы с опорой на иллюстрацию, оперируя знакомыми словами и конструкциями. Читать выразительно вслух небольшой текст. Анализировать серию иллюстраций, извлекать необходимую информацию, формулировать правила игры. Понимать изучаемые правила чтения | AB F-I, 39-40 |
| **16. С Днём**  **рождения, Джил!**  **Нарру birthday, Jill! (2ч)** | 30 | 18.12 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Happy birthday, Jill!*: этикетный диалог (поздравление с днём рождения). Специальный вопрос с конструкцией *How old…* **А/Г/П:** диалог-расспрос (о возрасте человека). Составное именное сказуемое с глаголом *to be* (1–3-е л.). Неопределённый артикль**. Правила чтения:** *Uu* в открытом и закрытом слогах. Транскрипция | Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении незнакомых слов с опорой на иллюстрацию. Выразительно читать вслух текст по ролям. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по изученной тематике. Воспринимать информацию, представленную на иллюстрации в скрытом виде. Писать фразы по образцу орфографически правильно. Применять изучаемые правила чтения. Различать типы звуков, соотносить звук и его обозначение, находить звук по транскрипции в таблице | AB A-C, 41-42 |
| 31 | 22.12 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *New Year in Russia*: поздравление с Новым годом, дарение подарка. Формы благодарности. **А/П/Г:** диалог-расспрос о возрасте, о местонахождении предмета, указание на него. Специальный вопрос с *where* | Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрацию. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по теме, оперируя изученными речевыми клише. Понимать вопрос, инструкцию, реагировать на них. Анализировать рисунок с целью поиска нужной информации, записывать фразы с опорой на иллюстрации. Списывать предложения, слова. Писать поздравление по образцу | AB D-F, 42-43 Тест №2 |
| **17. Повторение и контроль (2ч)** | 32 | 25.12 | **Контроль и подведение итогов четверти.**  Тест 2. Контрольная работа № 2 | **Портфолио**   1. Кукольный театр. 2. Коллекция модной/народной одежды (эскизы, модели из ткани или бумаги для кукол) с подписями на английском языке. 3. Поздравительная открытка (День рождения, Новый год) |  |
| 33 | 29.12 | Анализ результатов теста 2 и контрольной работы №2. Работа над ошибками. |  |
| ***III четверть: units 16–23( 19 час)*** | | | | |  |
| **16. Цвета. Colours**  **(2ч)** | 34 | 12.01 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Colours*. **А/Г/П:** диалог-побуждение (просьба показать предмет определённого цвета).  Диалог-расспрос (о цвете). Составное именное сказуемое с глаголом *to be* в *Present Simple Tense*. Прилагательные.  **Правила чтения:** *y* — [aı], [ı], *Aa, Ii, Oo, Ee* в открытых и закрытых слогах | Начинать, поддерживать, завершать этикетный диалог приветствия, прощания (далее: на всех уроках). Прогнозировать содержание текста-истории и понимать ситуацию общения на основе иллюстрации. Понимать общее содержание текста с некоторыми новыми конструкциями, использовать языковую догадку. Выразительно читать текст вслух в парах (далее: для всех текстов-историй). Понимать вопрос, отвечать на него с опорой на иллюстрации. Узнавать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции. Воспринимать на слух и выполнять инструкции на английском языке (далее: на всех уроках). Сравнивать и анализировать буквосочетания, выводить правило чтения. Работать в группе | AB A-C, 44-45 |
| 35 | 15.01 | **А/Г/Ч:** песня *Can you colour a rainbow?* Выполнение команд. Диалог-расспрос по иллюстрации. Текст-описание человека и его одежды. Интонация вопросительных и побудительных предложений. Правописание окончаний существительных. **Правила чтения:** *c* + *e* — [s],  *c* + *u* — [k] | Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Петь песню хором (далее: для всех заданий с песнями). Понимать вопрос и задавать его, отвечать и оценивать правильность ответа партнёра по диалогу. Читать небольшой текст вслух выразительно. Понимать значение новых слов с опорой на иллюстрацию. Сравнивать и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Оперировать знакомой лексикой и речевыми клише адекватно иллюстрации. Работать в группе | AB D, E, 46 |
| **17. Наша улица.**  **Our street (2ч)** | 36 | 19.01 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Our street*. **А/Г/Ч/П:** диалог-расспрос *Where do they live?* (об улице, адресе); адрес дома на конверте. Описание дома (цвет). Вопрос к подлежащему (*who*). Простое и составное глагольные сказуемые в *Present Simple Tense.* Интернациональные слова. **Правила чтения:** *-s/-es* — [z], [s], [ız] | Понимать вопрос, запрашивать информацию об адресе, отвечать на вопрос. Разыгрывать выученные наизусть диалоги. Воспроизводить изучаемую конструкцию, соблюдая интонацию и порядок слов в предложении. Воспринимать на слух и понимать основную информацию текста, не обращая внимания на некоторые незнакомые слова. Писать фразы по образцу орфографически корректно. Применять изученное правило при составлении конструкции | AB A-D, 47-48 |
| 37 | 22.01 | **Ч/П/Г:** письмо другу (о месте жительства), адрес. Диалог-расспрос по теме. **А/Ч:** стихотворение *Bees live in the garden*. Простое глагольное сказуемое в *Present Simple Tense* (1–3-е л. ед. и мн. ч.), подлежащее, выраженное существительным и местоимением. Личные и притяжательные местоимения. **Правила чтения:** *ou* — [aʊ], *e/ie* — [e] | Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале. Выделять в тексте письма его смысловые части по просьбе учителя, дописывать письмо. Пересказывать общее содержание текста на русском языке. Сравнивать и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Воспринимать на слух, понимать общее содержание стихотворения, читать его с соблюдением норм произношения, ритма, интонации | AB E-H, 49-50 |
| **18. В ванной паук.**  **A spider  in the bathroom (2ч)** | 38 | 26.01 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *A spider in the bathroom*. Формы выражения просьбы, своего отношения к объекту.  **А/Г/Ч/П:** *Rooms in a house*. Описание комнат в доме. Утвердительные и отрицательные предложения. Конструкция *there is* (полная и краткая формы). **Правила чтения:** *qu* — [kw], *ere* — [eə] | Понимать эмоциональную окраску высказывания, выражать сочувствие. Читать вслух выразительно диалоги. Воспринимать на слух и воспроизводить изучаемые конструкции с нужной интонацией. Читать про себя небольшой текст с небольшим количеством незнакомых слов. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Воспринимать со слуха и понимать текст-описание с опорой на иллюстрации. Составлять устно по аналогии текст-описание. Писать фразы по образцу. Пользоваться изученными правилами чтения | AB A-D, 51-52 |
| 39 | 29.01 | **Г/Ч/П:** *Ben’s letter.* Описание комнат в доме. Форма личного письма.  **А/Г/Ч:** песня *A spider in the bathroom*. Названия помещений и животных. Утвердительная и отрицательная формы глаголов в *Present Simple Tense*, вспомогательный глагол *to do* (1–3-е л.). Неопределённый, определённый и нулевой артикли. **Правила чтения:** *th* — [ð], [θ], *e*, *ea* — [e], *a* — [eı]; *a* + *ll* — [ɔ:] | Читать про себя текст-описание, постро-енный на знакомом материале. Соотно-  сить содержание текста с иллюстрацией. Задавать вопросы и отвечать на них,  используя информацию текста. Читать  фразы с соблюдением норм произноше-  ния и ударения, ритма, интонации. Вы-борочно извлекать из текста с частично  незнакомыми конструкциями запрошен-ную информацию. Списывать слова,  группируя их по тематическому приз-  наку. Пользоваться изученными прави-лами чтения, а также словарём для  уточнения ударения и произношения слов | AD E-I, 53-54 |
| **19. Я люблю улиток. I like snails(3ч)** | 40 | 2.02 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *I like snails*: рассказ о своих привязанностях, интересах. Диалог-расспрос по иллюстрациям. **A/Г/П:** описание рисунка. Союз *and* в простом и сложносочинённом предложении. Оборот *there is/there are*. Отрицательная частица *not*. Предлог *in*. **Правила чтения:** -*s/-es* — [z], [s], [ız] | Воспринимать со слуха и понимать основное содержание текста, включающего некоторые незнакомые слова. Понимать изучаемую конструкцию, воспроизводить её в речи с нужной интонацией. Читать выразительно небольшой связный текст, построенный на знакомом материале. Задавать вопросы к иллюстрациям, отвечать на них. Описывать рисунок, используя изученные конструкции и лексику. Орфографически корректно писать предложения по образцу с опорой на иллюстрации | AB A-B, 55 |
| 41 | 5.02 | **А/Г:** *What do they like?* Диалог-расспрос о привязанностях, интересах, хобби. **П/Ч:** описание рисунка. Формы глагола в *Present Simple Tense* (ед. и мн. ч.). Специальный вопрос со вспомогательным глаголом *to do* и вопросительным местоимением *what*. Нулевой артикль с формами мн. ч. существительных. Интернациональные слова. **Правила чтения:** *-s/-es* **Г:** рассказ о своих привязанностях, интересах, хобби (по рисунку). **А/Г:** диалог-расспрос о рисунках. Отрицание и утверждение. **Ч/П:** угадывание рисунка по описанию. Простое и сложносочинённое предложения. **Правила чтения:** *ee* — [i:], *oo* — [u:], *or* — [ɔ:], *ir* — [з:] | Участвовать в диалоге-расспросе, использовать в речи изученные вопросительные предложения, соблюдая порядок слов и правильную интонацию. Узнавать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые формы глаголов, существительных. Писать по образцу отрицательные и утвердительные предложения, выражающие отношение к объектам. Оценивать истинность/ ложность высказывания с опорой на иллюстрацию, исправлять его в случае необходимости. Пользоваться изученными правилами чтения. Рассказывать о привязанностях, выражая отношение к предмету рассказа с опорой и без опоры на иллюстрацию. Различать и употреблять в речи изученные общие и специальные вопросы, соответствующие типу вопроса ответы, изученные формы глаголов, существительные с артиклями. Воспринимать со слуха и понимать содержание небольшого текста, построенного на знакомом материале. Дописывать пропущенные слова и речевые клише в тексте. Пользоваться изученными правилами чтения | AB C-E, 56 AB F-H, 57 |
|  |  |  |  |  |
| **20. Мне нравится  пицца. I like pizza(2ч)** | 42 | 9.02 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *I like pizza*: диалог-расспрос о предпочтениях в еде. **А/Г/П:** *What kind of food do they like?* Описание рисунков. Нулевой артикль. Неисчисляемые существительные и формы множественного числа исчисляемых существительных. **Правила чтения:** *sh* — [ʃ], *ch* — [ʧ], *c* + *e* — [s] | Понимать основное содержание звучащего/письменного текста с новым материалом, пользуясь при необходимости контекстуальной догадкой, иллюстрациями. Читать вслух выразительно диалоги. Понимать и воспроизводить изучаемую конструкцию в речи с нужной интонацией. Задавать изученные вопросы, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Восстанавливать графическую форму слова, записывая их орфографически корректно. Пользоваться изученными правилами чтения. Писать транскрипцию звуков\* | AB A-C, 58-59 |
| 43 | 12.02 | **Ч/Г/А/П:** *Find their food.* Рассказ о любимой еде, диалог-расспрос по теме. Простое предложение с однородными членами. Вспомогательный глагол *to do* и частица *not*. **Правила чтения:**  *-s/-es* — [z], [s], [ız] | Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Пересказывать основное содержание текста, используя зрительные опоры, рассказывать о своей любимой еде, пользуясь образцом. Задавать вопросы по изучаемой теме и отвечать на них. Различать и употреблять корректно в устной и письменной речи изученные конструкции и формы слов. Сравнивать и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Применять выведенное правило в речи | AB D-F, 60 |
| **21. Где же это?**  **Where is it? (2ч)** | 44 | 16.02 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Where is it?*: диалог-расспрос о месте вещей в комнате. **А/Ч/Г/П:** описание рисунков. Определённый артикль. Предлоги места. Местоимение *it* (для обозначения животного). **Правила чтения:** связующее *“r”* | Воспринимать со слуха и понимать содержание текста, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Читать про себя и понимать основное содержание текста с некоторыми незнакомыми словами. Уточнять значение слова по словарю учебника. Различать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции, формы глаголов и существительных. Соблюдать нормы произношения и интонацию. Орфографически корректно писать изученные слова. Писать транскрипцию звуков | AB A-D, 61-62 |
|  | 45 | 19.02 | **А/Г/Ч:** песня *My bright red hat*.  **А/Г/Ч/П:** диалог-расспрос по иллюстрациям, личное письмо с вопросами о любимой еде. Предлоги места. Имена собственные. **Правила чтения:** *i* — [aı], *ere/air* – [eə], *a* — [eı] | Воспринимать на слух текст песни, находить в нём запрошенную информацию, опираясь на иллюстрацию, языковую догадку. Вести диалог-расспрос по иллюстрации. Вставлять пропущенные слова в изученные конструкции, дописывать полностью реплики диалога-расспроса с опорой на иллюстрацию. Дописывать пропущенные слова в тексте орфографически корректно. Контролировать правильность выполнения заданий игры, вносить коррективы. Пользоваться изученными правилами чтения | AB E-F, 63 |
| **22. Сафари-парк.**  **A safari park(2ч)** | 46 | 26.02 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *A safari park*: прибытие на место; этикетный диалог (при оказании услуги). Песня *Ten fat monkeys*\*. **А/Г/П:** *Are there any seals?* Диалог-расспрос о зоопарке. Местоимения *any*, *some*. Нулевой артикль с существительными в форме мн. ч. **Правила чтения:** *-s/-es*; краткие формы глагола *to be* в *Present Simple Tense* (1–3-е л. мн. ч.) | Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрации и языковую догадку. Понимать и воспроизводить изучаемые вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Орфографически корректно писать изученные слова. Дописывать фразу по образцу. Применять изучаемые правила чтения. Произносить сочетания слов и окончания существительных в соответствии с орфоэпическими нормами | AB A-D, 64-65 |
| 47 | 2.03 | **Ч/Г:** описание домашнего животного, диалог-расспрос по теме. **А/Ч/П:** диалог-расспрос для анкеты *What do they like?* Личное письмо о зоопарке. Личные местоимения *he/she*, притяжательные *her/his* для обозначения *pets*. Глаголы в форме императива. **Правила чтения:** связующее *“r”* | Читать про себя небольшие тексты-описания со знакомыми словами и конструкциями, подбирать к ним соответствующие иллюстрации. Читать текст-описание вслух с соблюдением норм произношения и интонации повествовательного предложения. Воспринимать на слух и понимать основное содержание диалога-расспроса, реагировать на реплики собеседника. Распознавать и употреблять корректно в устной и письменной речи изученные конструкции. Произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами | AB E-G, 65-66 |
| **23. Я делаю робота.**  **I’m making a robot (3ч)** | 48 | 5.03 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *I’m making a robot:* текст-описание (части тела, процесс изготовления робота).  **Ч/Г/П:** тематическая группа *Части тела*. Глаголы в *Present Continuous Tense*  (1–2-е л. ед. ч.)\*. Неопределённый, нулевой и определённый артикли. Указательные местоимения *this/these*. **Правила чтения:** артикли *the*, *a*, *an* | Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов с опорой на иллюстрации. Читать вслух выразительно диалоги по ролям. Различать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые типы предложений. Читать предложения с глаголами в *Present Continuous Tense*\*, понимать значение конструкции, подбирать соответствующую иллюстрацию к фразе. Писать предложения по образцу, используя изученные слова и выражения. Пользоваться изученными правилами чтения. Воспринимать на слух текст песни, мелодию, воспроизводить интонацию образца | AB A-C, 68-69 |
| 49 | 9.03 | **A/Г/Ч:** песня *The robot’s song*. **Ч/Г/П:** письмо другу (рассказ об увлечениях). Формы побуждения к действию; формы глаголов в *Present Simple Tense*. Глаголы в *Present Continuous Tense* (3-е л. ед. и мн. ч.)\*. Интернациональные слова. **Правила чтения:** артикли *a*, *an* | Находить в тексте запрошенную информацию, не обращая внимания на незнакомые конструкции и слова. Понимать и выполнять команды. Читать про себя текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание и передавать его кратко по-русски. Определять значение новых слов из контекста и с помощью иллюстраций, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, задавая вопросы об иллюстрации и выслушивая ответы. Вставлять пропущенные слова в предложения со знакомыми конструкциями. | AB D-F,70-71 Тест №3 |
| 50 | 12.03 | **A/Г/Ч/П:** диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Стихотворение *Friends at school*. Глаголы в *Present Simple Tense* в вопросительном и утвердительном предложениях. Указательные местоимения *this/these*. Неопределённый и нулевой артикли. Интернациональные слова. Алфавит (повторение) Анализ результатов теста №3. Повторение. Работа над ошибками. | Читать текст вслух, соблюдая правила чтения  Воспринимать со слуха и понимать основное содержание диалогического текста с опорой на иллюстрации. Читать вслух и наизусть стихотворение с соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите |  |
|  |  |  |  |  |
| **Повторение и контроль (3ч)** |
| 51 | 16.03 | **Контроль и подведение итогов четверти.** Тест 3. Контрольная работа № 3 | **Портфолио**   1. Волчки (эксперимент по смешиванию цветов). 2. Макет дома. 3. Плакат «Полезная еда». 4. Постер/модели «Мебель для нашего дома» с подписями на английском языке. 5. Карточки/групповой постер на тему «Наши любимые животные» с подписями на английском языке. 6. Макет/рисунок робота, презентация его классу на английском языке |  |
| 52 | 19.03 | Анализ результатов контрольной работы №3. Работа над ошибками. |  |  |
| ***IV четверть: units 24–28(18 часов)*** | | | | |  |
| **24. Наша деревня.  Our village (3ч)** | 53 | 30.03 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Our village*: описание места (макет деревни).  **А/Г/П:** диалог-расспрос по иллюстрации. Глаголы в *Present Continuous Tense*  (1-е л. мн. ч.)\*. Оборот *to have got*. Прилагательные. **Правила чтения:** краткие формы глагола *to have в Present Simple Tense* (1–3-е л. ед. и мн. ч.) | Сравнивать нормы речевого поведения в русском и английском языках. Понимать со слуха содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Участвовать в диалоге-расспросе, понимать реакцию собеседников. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Писать по образцу предложения. Произносить корректно сочетания звуков на стыке слов, читать транскрипцию | AB A-C, 71-72 |
| 54 | 2.04 | **Г:** презентация макета деревни. **А/Г/Ч:** текст-описание. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Рифмовка *I’ve got a bicycle*. Оборот *to have got* в утвердительном, отрицательном и вопросительном предложениях. Прилагательные в функции определения. **Правила чтения:** *b****i****cycle*, *f****a****n*, *fi****sh****i****ng*** *r****o****d*, *r****o****ll****er*** *sk****at****es* | Составлять рассказ с описанием объекта по образцу изученного текста. Отвечать на вопросы, оперируя изученной лексикой, грамматическими конструкциями. Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале, соотносить его содержание с рисунком. Воспринимать текст с некоторыми незнакомыми словами на слух, понимать его общее содержание, опираясь на контекст, иллюстрации. Вставлять пропущенные слова в изученные типы предложения. Разыгрывать диалог в парах с соблюдением норм произношения и интонации. Применять изученные правила чтения | AB D,E, 72-73 |
| 55 | 6.04 | **Ч/Г/П:** описание деревни, личное письмо, анкета. Диалог-расспрос по содержанию текста. **А/Г/Ч:** песня *Old MacDonald*. Звукоподражательные слова; глагол *to* *have*. Прилагательные-антонимы. Правила чтения: *w****oo****f*, *m****oo***, *q****u****a****ck***, *n****ea****r*, *th****ere*** | Читать про себя и понимать основное содержание текста-описания деревни, построенного на знакомом материале с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями. Задавать вопросы и отвечать на них, основываясь на содержании прочитанного текста. Узнавать и употреблять в речи изученные конструкции и лексику в соответствии с коммуникативной задачей. Описывать рисунок, используя в качестве образца прочитанный текст. Отвечать на вопросы анкеты кратко в письменной форме; давать развёрнутый ответ устно. Применять изученные правила чтения | AB F-H, 73-74 |
| **25. Мы собираемся  на Луну!**  **We’re going  to the Мoon! (3ч)** | 56 | 9.04 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *We’re going to the Moon!* **Ч/П:** *What are they doing?* Диалог-расспрос *What’s this?* с опорой на иллюстрацию. Глаголы в *Present  Continuous Tense* (1–3-е л. мн. ч.) в вопросительных и утвердительных предложениях\*. Артикли. **Правила чтения:** *doi****ng*** | Понимать содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения и воспроизводить интонацию образца. Употреблять по образцу в речи изучаемые конструкции. Догадываться о значении новых слов с опорой на иллюстрации на основе их сходства с заимствованиями в русском языке. Читать про себя небольшой текст со знакомыми конструкциями и заполнять таблицу на его основе. Применять изученные правила чтения | AB A-B, 75 |
| 57 | 13.04 | **А/Г:** диалог-расспрос *What are you doing?* **Ч/Г/П:** описание персонажа. Глаголы в *Present Continuous Tense* (ед. ч.) в вопросительных и утвердительных предложениях\*. Оборот *to have got* (утвердительная и отрицательная формы). Транскрипция | Понимать инструкцию, следовать ей, соблюдая правила в групповой игре. Проводить игру самостоятельно. Читать текст с изученными конструкциями и словами вслух, соблюдая нормы произношения и интонацию вопросительных и повествовательных предложений. Читать текст-описание, пересказывать его (от лица говорящего и от 3-го л.). Составлять описание по образцу. Читать транскрипцию. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию | AB C,D, 76 |
| 58 | 16.04 | **А/Г/Ч:** тексты-повествования *Success in space*, *Museum of space flights*. Диалог-расспрос по текстам и иллюстрациям. Стихотворение *Twinkle, twinkle, little star*\*. **П:** описание персонажа. Глаголы в *Present Simple Tense*. Интернациональные слова. Транскрипция | Воспринимать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями со слуха и зрительно, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание прочитанного/прослушанного текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Осуществлять поисковое чтение. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, основываясь на полученной из текста информации с опорой на иллюстрации. Составлять описание по образцу прочитанного текста-описания. Различать и корректно произносить все звуки английского языка | AB E-F, 77 |
| **26. Я стою на голове.**  **I’m standing on my head (2ч)** | 59 | 20.04 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *I’m standing on my head*: проведение зарядки, команды. Песня *Circle*. **А/Г/П:** описание процесса с опорой на иллюстрации. Побудительные предложения. Глаголы в *Present Continuous Tense*, полная и краткая формы в вопросительном и повествовательном предложениях\*. **Правила чтения:** *ing* — [ıŋ] | Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст вслух, соблюдая нормы произношения, воспроизводить интонацию образца. Различать и воспроизводить в речи изучаемые конструкции. Задавать вопросы и отвечать на них, описывая действия, изображённые на рисунках. Использовать изученные фразы и слова в устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной задачей. Пользоваться изученными правилами чтения. Писать транскрипционные знаки\*. Работать с таблицей звуков | AB A,B, 78 |
| 60 | 23.04 | **А/Г:** диалог-расспрос по иллюстрациям. **Ч/Г/П:** описание действий на рисунках. Глаголы в *Present Continuous* *Tense* (ед. ч.) в вопросительных предложениях (общий вопрос)\*. Притяжательные местоимения. Повторение алфавита. Счёт до 20 | Понимать инструкцию, следовать ей, соблюдая правила в парной игре. Проводить игру самостоятельно, участвуя в диалоге-расспросе с опорой на иллюстрации. Различать и употреблять в речи изучаемые конструкции. Читать про себя фразы, соотнося их содержание с иллюстрациями. Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Оценивать свои действия и действия партнёров по игре. Знать порядок букв в алфавите, пользоваться им при выполнении задания |
| AB C-E, 79-80 |
| **27. Друзья по переписке. Pen friends (2ч)** | 61 | 27.04 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Pen friends*: диалог-расспроc о друге (по фото-графии). **А/Ч/Г/П:** текст-письмо  *Kim and Muridi*. Описание рисунка.  Общие и специальные вопросы  (повторение). Названия стран  и имена людей. **Правила чтения:** *sh*, *th*, *ch* | Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги выразительно вслух, соблюдая нормы произношения, ритм, интонацию. Выборочно читать предложения к иллюстрациям, выделять смысловые части письма. Представлять ответы в виде анкеты (таблицы). Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Искать новые слова в словаре. Применять изученные правила чтения | AB A-C, 82 |
| 62 | 30.04 | **А/Г:** диалог-расспрос о своём окружении. **А/Г/Ч:** рифмовка *Bees live in the garden*. Письма друзей по переписке. Общие и специальные вопросы (повторение). Оборот *to have got* (повторение). Интонация и ритм утвердительного и вопросительного предложений | Проводить диалог-расспрос о персонажах учебника, основываясь на прочитанных и прослушанных текстах. Понимать вопросы о себе и своих друзьях, задавать их, отвечать на них и понимать ответ собеседника. Оперировать в речи изученными конструкциями и словами в соответствии с коммуникативной задачей. Читать про себя тексты писем, выстраивать их в заданной логике. Подбирать иллюстрации к текстам. Писать по образцу письмо другу по переписке | AB D-G, 83-84 |
| **28. Улыбнитесь,  пожалуйста!**  **Smile, please! (4ч)** | 63 | 4.05 | **А/Г/Ч:** аудиотекст-история *Smile, please!*: этикетный диалог (вежливая оценка); описание фотографии. Повторение: императив, *Present Continuous Tense*\*, *Present Simple Tense*; местоимения. Объектный падеж (1-го л. *me*). Транскрипция и написание местоимений | Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Читать диалоги выразительно вслух, соблюдая нормы произношения, интонацию. Вести диалог-расспрос по рисункам, использовать знакомые типы специального и общего вопроса, отвечать на вопросы. Оперировать в устной и письменной речи знакомыми конструкциями и словами. Делать подписи к фотографиям по образцу. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов (спеллинг) | AB A, 85 |
| 7.05 | **А/Г:** диалог-расспрос о личных фотографиях. Описание персонажа *Zap and Willow*. **П/Г:** текст-диалог к иллюстрациям. «Визитная карточка». **Правила чтения:** алфавитное чтение букв | Вести диалог-расспрос по фотографиям, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха текст, построенный на знакомом языковом материале, понимать его содержание. Разыгрывать диалог, соблюдая нормы произношения, нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Дописывать пропущенные слова в анкете. Рассказывать о себе, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов | AB B,C, 86 |
| 64 |
| 65 | 11.05 | **Г:** диалог-расспрос (интервью) на основе визитной карточки. **А/Г/Ч/П:** рассказ *English friends in Moscow* с элементами описания. Диалог-расспрос на основе прочитанного текста и иллюстраций. Описание города по иллюстрации. Повторение изученных глагольных форм, лексики. Транскрипция слов | Вести диалог-расспрос по визиткам, оперируя Воспринимать со слуха текст, построенный на знакомом языковом материале, понимать его содержание. Разыгрывать диалог, соблюдая нормы произношения, нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Дописывать пропущенные слова в анкете. Рассказывать о себе, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов | AB D-E, 87 |
| 14.05 | **А/Г:** диалог-расспрос о месте жительства (страна, город/деревня, улица и т. д.). **A/Ч/П:** диалог-расспрос о друге по пе-реписке. Письмо другу по переписке. Повторение изученных типов вопросов, форм глаголов, слов | Вести диалог-расспрос о друге по переписке, отвечать на вопросы о себе, оперируя в речи знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха тексты-описания с некоторыми новыми словами, выбирать правильный ответ из двух вариантов. Игнорировать незнакомые слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания. Вставлять пропущенные слова в форму личного письма. Оперировать изученной лексикой и речевыми клише. Участвовать в парной, групповой игре. Следовать правилам игры, оценивать свой результат и результат партнёров по игре | AB F-G, 88  Тест №4 |
| 66 |
| 67 | 18.05 | **Контроль и подведение итогов четверти.**  Урок - повторение |  |  |
| **Повторение и контроль (2ч)** |
| 68 | 21.05 | Тест 4. Контрольная работа № 4 |  |  |
|  |
|  | 69 | 25.05 | Анализ результатов теста и контрольной работы. Работа над ошибками. | **Портфолио**   1. Макет/рисунок с планом деревни с подписями на английском языке. 2. Групповой коллаж (деревни, города).  3. Изготовление макета ракеты, космической станции, костюма космонавта, поиск эскиза в Интернете. 4. Проведение физкультминуток на английском языке. 5. Письмо другу по   переписке: выбор страны, города, адресата |  |
|  | 70 | 28.05 | Работа с Портфолио. |  |  |

Согласовано Согласовано

Протокол заседания заместитель директора по УВР

Методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Карпук Е.Л.

МБОУ Ленинская СОШ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_2018года

№1 от 30.08.2018

Карпук Е.Л. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_